

4

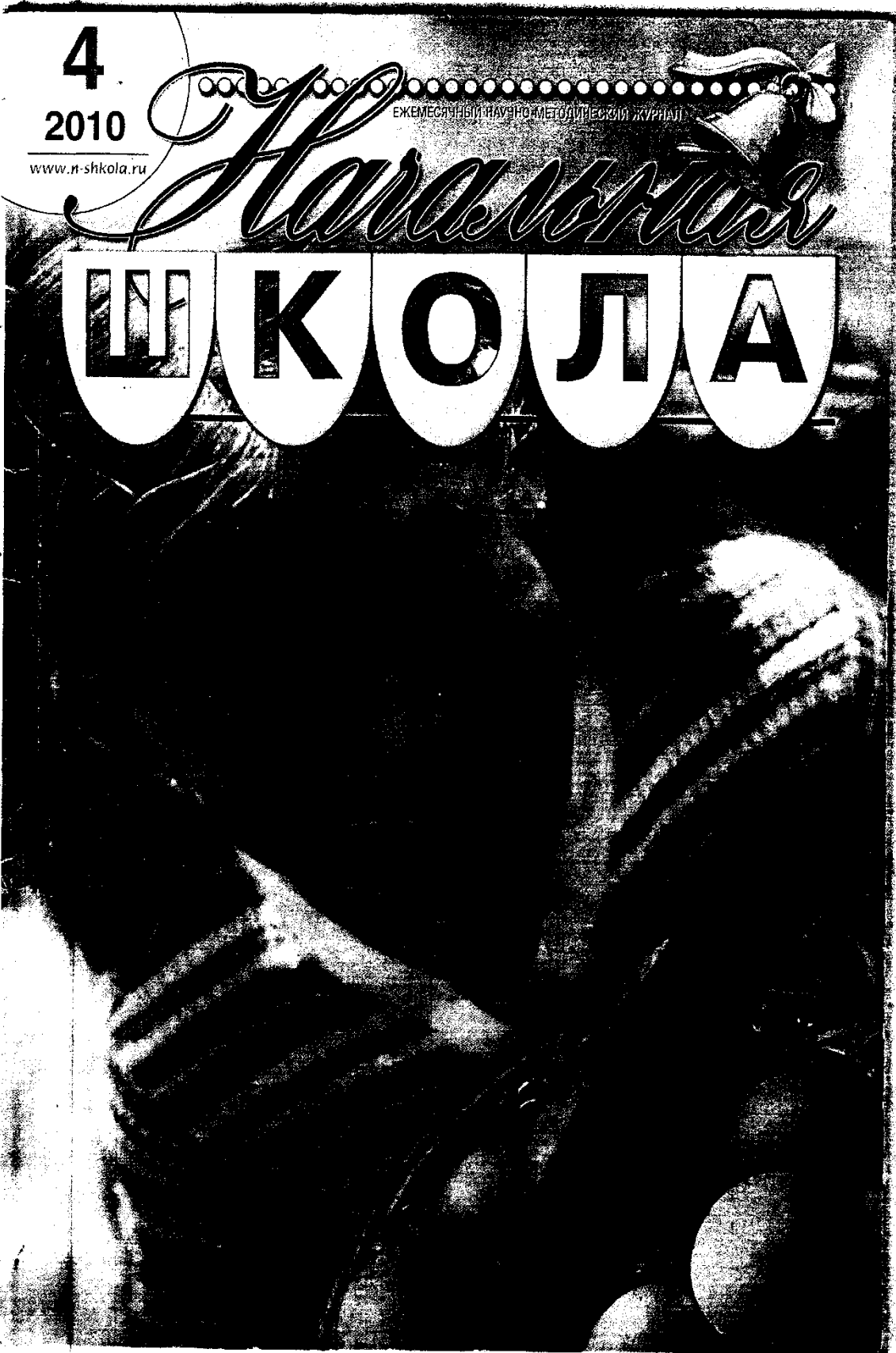
2010

www.n-shkola.ru

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

Народный

ШКОЛА





Межпредметное экологическое воспитание учащихся в процессе непрерывного образования

Н. ИСАКУЛОВА,

докторант, Института повышения квалификации и переподготовки кадров среднего специального, профессионального образования, Ташкент

На сегодняшний день экологическая безопасность и защита окружающей среды остаются общей проблемой человечества. Поэтому человек должен контролировать осознанное отношение к природе.

Одно из направлений Национальной программы по подготовке кадров (в сфере формирования непрерывного образования — начальное образование, общее среднее образование, среднее специальное, профессиональное образование) — необходимость повышения правовых, экономических, экологических и санитарно-гигиенических знаний и воспитанности учащихся на всех этапах образования. Этому может способствовать осуществление в процессе непрерывного образования *межпредметного экологического воспитания*.

Основная задача межпредметного экологического воспитания — дать учащимся знания о реальной экологической ситуации на земле, о тех изменениях, которые уже произошли, которые могут произойти и которые можно предотвратить, сформировать у них навыки и умения для наблюдения природных явлений и осознанного восприятия их.

Необходимые знания в рамках межпредметного экологического воспитания учащиеся могут получать из пособий, подготовленных для учебных заведений и утвержденных органами народного образования.

Еще в Средние века в Средней Азии ряд ученых и философов высказывали мнения об изменении окружающей среды, об изменениях в области флоры и фауны, поднимали вопросы об их защите, разрабатывали и описывали пути защиты природы.

К таким ученым относится, например, *Мухаммад Мусо ал Хорезми* (782–847), который в своем произведении «Суратул-арз китоби» пересмотрел «Географию», написанную Птолемеем. В книге приводятся сведения о городах, горах, морях и островах, реках и родниках, о той части земли, где проживают люди. Его основное открытие — разделение Арала и Каспия на отдельные моря, которые до него считались единым морем.

Ученый по имени *Абу Наср Фараби* (870–910) в своих научных трудах высказал мнение, что живая природа отличается от неживой тем, что имеет ряд потребностей — дышать, есть, пить, двигаться, расти, зеленеть и размножаться. Эти факторы присущи как человеку, так и растениям и животным.

Абу Райхан Бируни (973–1048) доказал существование в природе симметрии. Он поддерживал мысль о том, что природа состоит из «строительно-разрушительных» факторов, во Вселенной все развивается и разрушается, часто развитие происходит в скрытой форме и внезапно может вырваться наружу.

Абу Али Ибн Сина (980–1037) считал, что вещи создаются при помощи четырех факторов — воздуха, воды, огня, земли, — которые тесно связаны между собой. Он доказал, что основная часть человеческого организма состоит из воды и что вода и воздух оказывают большое влияние на человека как в хорошем, так и в плохом смысле. Он имел в виду заражение организма через некачественную воду и заражение человека от человека воздушно-капельным путем (грипп, ОРВИ и т.д.).

Амир Тимур (1336–1399) проводил работы по благоустройству своего государства. При его правлении были созданы красивейшие сады и города, построены здания, сооружения, дошедшие до наших дней и имеющие историческое



значение. Особое внимание уделялось благоустройству города Самарканда. Были созданы сады под такими названиями, как *Богдилжушо*, *Богинюр*, *Богибехишт*, *Богибаланд*, *Давлатабад*, *Богинав*, *Богишамол* и др. В произведении «Насветления, советы и наказания» Амира Тимура читаем:

«Если кто-то осваивает заброшенные земли, создает там сад и ведет полезные и необходимые для человечества работы — первый год ему нужно помогать, второй год с него нужно взять то, что он может дать, и только на третий год нужно брать налог в соответствии с законом.

Если земля не имеет хозяина, то эта земля должна осваиваться государством. Если есть холм, но нет у него средств для освоения земли, ему должны помочь, предоставив необходимое оборудование.

На заброшенных землях должны быть построены колодцы, восстановлены старые мосты, построены новые. На дорогах должны быть построены посты для дорожной инспекции, которые должны следить за дорожными работами и пранять их».

Захриддин Мухаммад Бабур (1483–1530) в рассказах «Бабур-наме» описал все, что он видел в своих путешествиях, все, что пережил: животный и растительный мир, людей, с которыми встречался, привычки и обычаи этих людей. Им описаны народные приметы, связанные с землей, водой и воздухом.

В рассказах *Абу Иса Термизи* «Сахихи Термизи», по мнению Абу Хурайра, святой Наби сказал так: «Кто будет дома держать собаку не для охраны, охоты и сыска, у того совершаемые им благородные милосердные дела с каждым днем будут меньше засчитываться».

Как видим, узбекский народ издревле был высококультурным и имел богатое наследие в области экологии. Наши великие предки всегда обращали особое внимание на вопросы взаимосвязи человека с природой, живыми организмами и окружающей средой.

В XVII в. известный чешский педагог *Я.А. Коменский* в своем произведении «Великая дидактика» осветил вопросы связи общества и природы. По его мнению, природа создана на основании известных фактов. А человек как часть природы должен ей подчиняться. Я.А. Коменский на основании законов природы сформулировал учебно-воспитательные законы. Образова-

ние человек может получить в ранней молодости. Молодому человеку легче привить необходимые знания и отсеять лишнее, т.е. ненужное и мешающее ему и обществу. Поскольку природа развивается последовательно исторически, то и материал изучается учащимися в определенной последовательности. Дидактика Я.А. Коменского основана на примере изменения природы.

Французский педагог и философ *Ж.-Ж. Руссо* (1712–1778) в книге «Эмиль, или О воспитании» высказывает свое мнение о воспитании ребенка на лоне природы, не отрываясь от природы.

Г. Песталоцци (1746–1827) в произведении «Лингард и Гертруда» говорит о том, как нужно, не отрываясь от природы, развивать в детях силу, заложенную природой, и насколько она необходима.

Методы воспитания ребенка в тесной связи с природой характеризует в своих работах и *А. Дистерверг*.

Русские писатели *В.Г. Белинский* (1811–1848), *А.И. Герцен* (1812–1870), *Н.А. Добролюбов* (1836–1861), *Н.Г. Чернышевский* (1828–1889) также были противниками «практицизма». Они являлись сторонниками введения в программы общеобразовательных школ предметов, изучающих природу.

Вышеизложенные высказывания мыслителей подтверждают важность предотвращения экологической катастрофы, неотложного решения экологических проблем, необходимости проведения уроков с межпредметным экологическим содержанием, которые служат источником экологической грамотности учащихся в процессе непрерывного образования.

В процессе непрерывного образования содержание межпредметного экологического воспитания учащихся опирается на их осознанное отношение к природе и включает в себя следующие аспекты:

- экологическое воспитание осуществляется в процессе обучения учащихся общего среднего и среднего специального, профессионального образования;
- экологическое воспитание осуществляется при изучении точных, социально-гуманитарных и естественных предметов общего среднего образования;
- существует взаимосвязь между экологическим воспитанием и общеобразовательными и специальными дисциплинами



профессионального образования (направление «Начальное образование»);

— экологическое воспитание учащихся (направление «Начальное образование») предусматривает связь между курсами при преподавании одного и того же предмета на основе тем;

— организация обобщающих межпредметных уроков в школе, занятий в вузе;

— в процессе непрерывного образования используются все известные методы и формы обучения (практические и теоретические занятия, лабораторные работы, семинары, курсовые и самостоятельные работы);

— широкое использование в процессе экологического воспитания устного народного творчества;

— проведение уроков для сообщения экологических знаний во взаимосвязи с другими предметами в форме диктантов, сочинений, изложений, упражнений, задач и тестов с использованием новейших информационно-коммуникационных и педагогических технологий;

— осуществление экологического воспитания во время практики студентов, экскурсий учащихся, организованных во

вне-урочное время интерактивными методами;

— использование для межпредметного экологического воспитания инновационных технологий в пределах школы (лагеря);

— использование необходимых учебных материалов, связанных с экологическим воспитанием.

Например, межпредметное экологическое воспитание учащихся можно осуществить при преподавании следующих предметов:

Ботаника	География	История	Краеведение	Литература	Родной язык	Математика
12-я тема «Всасывание корнями воды и минералов из почвы»	29-я тема «Действие живых существ на земной коре»	6-я тема «Изменения в жизни общества»	Стихотворение «Родной край»	Статьи об экологии, загадки, упреждения и примеры о природе, связанные с темой ее защиты		

Кукольный театр в музыкально-эстетическом воспитании младших школьников

И.В. ПРОСАНДЕЕВА,

соискатель кафедры эстетического и трудового воспитания младших школьников,
Московский педагогический государственный университет, учитель,
школа № 1970, Москва

Театр есть лучший учитель человечества.

Н.И. Сац

Целью эстетического воспитания младших школьников посредством музыкального кукольного театра является развитие творческих потенций детей.

Кукольный театр помогает воспитывать у детей культуру общения, стремление к творчеству, самореализации, пробуждает

интерес к искусству, способствует познанию действительности в художественных образах, развивает воображение младших школьников (как способность творить и мыслить создаваемыми образами).

В процессе занятия детей музыкальным кукольным театром решаются следующие задачи: образовательные (формировать навыки владения средствами театральной выразительности — интонацией, четкостью речи, жестом); формировать навыки кукло-