

O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI  
OLIV TA'LIM, FAN VA INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI

O'ZBEKISTON DAVLAT JAHON TILLARI UNIVERSITETI

“TASDIQLAYMAN”



OG'ZAKI NUTQ AMALIYOTI  
FANINING  
O'QUV DASTURI

Bilim sohasi: 200 000 – San'at va gumanitar fanlar  
Ta'lim sohasi: 230 000 – Tillar  
Ta'lim yo'nalishi: 60230100 – Filologiya va tillarni o'qitish (fransuz tili)

Toshkent-2025

Fan/modul kodi	O'quv yili	Semestr	Kreditlar
ONAI1-424	2025-2026	1-2	12
ONAI1-424	2026-2027	3-4	12
Fan/modul turi	Ta'lim tili	Haftadagi dars soatlari	
Majburiy	O'zbek/rus	6-4	
Fanning nomi	Auditoriya mashg'ulotlari (soat)	Mustaqil ta'lim (soat)	Jami yuklama (soat)
Og'zaki nutq amaliyoti	288	432	720

<p><b>2.</b></p> <p><b>I. Fanning mazmuni</b></p> <p>Mazkur fanning maqsadi talabalarga tilning og'zaki shakllarini integrallashgan holda o'rgatish, ularning turli kontekstlardagi muloqot malakalarini rivojlantirish, xususan o'rganilayotgan chet tili ko'nikmalari to'g'risidagi amaliy bilimlarini takomillashtirish hamda egallangan bilim, ko'nikma, malakalarini kasbiy va ilmiy faoliyatda erkin qo'llay olishlarini ta'minlashdir.</p> <p>Fanning asosiy vazifasi umum e'tirof etilgan xalqaro me'yorlarga ko'ra talabalarining o'rganilayotgan chet tilini B2 darajada egallashlari uchun zaruriy til ko'nikmalarini integrallashgan tarzda o'rgatish va muloqot malakalarini rivojlantirishdir. Fanning vazifasi – umum e'tirof etilgan xalqaro me'yorlarga ko'ra talabalarining fransuz tilini kamida B2 darajada egallashlari uchun zaruriy bilimlarini integrallashgan tarzda o'rgatish va og'zaku muloqot malakalarini rivojlantirishdan iborat.</p> <p>Xorij tajribasiga muvofiqligi</p> <p>Mazkur fan dasturi O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lim, fan va innovatsiyalar vazirligining 2024-yil 29-martdagi "Oliy ta'limning me'voriy-uslubiy hujjatlarini ishlab chiqish jarayonini takomillashtirish to'g'risida"gi 87-sonli buyrug'iga muvofiq, xalqaro tan olingan reytinglarda birinchi 300 talik ro'yxatga kiruvchi Université de Sorbonne, Université Catholique de Louvain universitetlari ta'lim dasturi tajribasini o'rgangan holda tuzildi.</p> <p><a href="https://www.sorbonne-universite.fr/">https://www.sorbonne-universite.fr/</a></p> <p><a href="https://www.uclouvain.be/en">https://www.uclouvain.be/en</a></p> <p><b>II. Asosiy qism (amaliy mashg'ulotlar)</b></p> <p><b>II.1. Fan tarkibiga quyidagi mavzular kiradi:</b></p> <p><u>1-kurs</u></p> <p><u>1-semestr</u></p> <p><b>Thème 1.</b> Les uns et les autres. CO. L'entretien d'une chanteuse sur son enfance p.12 : Une enfance musicale. PO. Présenter une personne importante dans sa vie. p.12. (2 heures)</p>
---

- Thème 2.** Les uns et les autres. CO. Une discussion sur des photos de famille p.13 : Bonne nouvelle. PO. Raconter un événement familial passé. p.13. (2 heures)
- Thème 3.** Les uns et les autres. CO. Une conversation sur des séries télé p.15 : Amour et télé-réalité. PO. Parler de ses premières fois. p.14. PO. Donner son opinion sur la télé-réalité (DELFL) p.15. (2 heures)
- Thème 4.** Les uns et les autres. CO. Une émission de radio sur les bancs de l'amitié. p.20 : Une initiative contre. PO. S'exprimer sur la passion. p.16. PO. Parler des inégalités femmes-hommes. p.17. (2 heures)
- Thème 5.** Les uns et les autres. CO. Un témoignage d'amitié. p.21 : Des amies de longue date. PO. Raconter un changement dans sa vie sociale. p.18. PO. Raconter une rencontre marquante. p.19. PO. Parler de l'intégration des enfants dans un groupe. p.20. (2 heures)
- Thème 6.** Les uns et les autres. CO. Comprendre un reportage sur la parentalité. p.17 : La parentalité moderne. PO. Décrire une relation amicale. p.21. PO. S'exprimer sur ses choix d'amis(e)s. p.22. (2 heures)
- Thème 7.** Vivre ensemble sur la Terre. CO. Une discussion sur la politesse professionnelle. p.27. Des messages professionnels polis. PO. Réagir à un courriel professionnel, exprimer son désaccord. p.27. PO. Discuter de l'enseignement des valeurs citoyennes. p.28. (2 heures)
- Thème 8.** Vivre ensemble sur la Terre. CO. Un podcast sur le féminisme et la galanterie. p.31. Est-ce de la politesse ? PO. Discuter de la place de l'écologie à l'école. p.28. PO. Expliquer les bonnes manières à un(e) ami(e) (DELFL) p.29. (2 heures)
- Thème 9.** Vivre ensemble sur la Terre. CO. Un reportage sur les « blablaba caisses ». p.32. Bavarder au supermarché. PO. Définir la galanterie et parler de ses points positifs et négatifs. p.31. PO. Discuter des caisses automatiques. p.32. (2 heures)
- Thème 10.** Vivre ensemble sur la Terre. CO. Un reportage sur « l'Heure Civique ». p.33. L'Heure Civique, un moment d'entraide. PO. Exprimer son mécontentement dans une file d'attente. p.33. PO. Donner son opinion sur l'Heure Civique. p.33. (2 heures)
- Thème 11.** Vivre ensemble sur la Terre. CO. Comprendre le concept de tiers-lieu. p.35. Qu'est-ce qu'un tiers-lieu ? PO. Donner son opinion sur le concept de tiers-lieu. p.35. Donner son opinion sur le concept de tiers-lieu. p.35. (2 heures)
- Thème 12.** Vivre ensemble sur la Terre. PO. Parler de ses manières de faire connaissance. p.36. (2 heures)
- Thème 13.** Cultivons les arts. CO. Une conversation pour organiser une sortie. p.43. La francophonie en fête. PO. Convaincre quelqu'un d'aller à un festival (DELFL) p.43. PO. Imaginer des situations irréelles. p.44. (2 heures)
- Thème 14.** Cultivons les arts. CO. Une émission sur un chanteur de rap. p.45. Le rap côté féminin. PO. Exprimer son impression sur un numéro de cirque. p.43. PO. Parler d'un style de musique. p.45. PO. Présenter une chanson. p.46. (2 heures)
- Thème 15.** Cultivons les arts. CO. Une interview sur la pop culture. p.47. C'est-quoi la pop culture ? PO. Parler de culture et de ses passions. p.47. PO. Décrire le monde du cinéma dans son pays. p.49. (2 heures)
- Thème 16.** Cultivons les arts. CO. Une émission sur la diversité dans le cinéma français. p.49. Le cinéma français en mal de diversité. PO. Argumenter en faveur d'un projet de voyage culturel. p.50. PO. Décrire une œuvre d'art. p.50. (2 heures)
- Thème 17.** Cultivons les arts. CO. Comprendre un reportage sur le cirque. p.43. (2 heures)

- Thème 18.** Cultivons les arts. Le cirque en héritage. PO. Le cirque en héritage. PO. Exprimer son opinion sur la notion de chef-d'œuvre (DELF). p.52. (2 heures)
- Thème 19.** La francophonie jusque dans l'assiette. CO. Des témoignages sur les mots préférés des francophones. p.57. PO. Présenter une ville/un pays francophone. p.59. (2 heures)
- Thème 20.** La francophonie jusque dans l'assiette. CO. Un reportage radio sur la ville en Nouvelle-Calédonie. p.59. PO. S'exprimer sur la vie à l'étranger. p.59. (2 heures)
- Thème 21.** La francophonie jusque dans l'assiette. CO. Une émission de radio sur les emprunts au français. p.61. PO. Parler de sa langue maternelle et des langues de son pays. p.60. (2 heures)
- Thème 22.** La francophonie jusque dans l'assiette. CO. Comprendre un reportage sur un festival culinaire. p.62. PO. Parler de la France vue de son pays. p.61. (2 heures)
- Thème 23.** La francophonie jusque dans l'assiette. PO. Discuter de l'apprentissage des langues étrangères. p.56. PO. Discuter de la cuisine. p.62, 64. PO. Se mettre d'accord sur l'organisation d'un voyage culinaire (DELF). p.63. (2 heures)
- Thème 24.** La francophonie jusque dans l'assiette. PO. Faire deviner le sens d'expressions imagées. p.57. PO. Composer un menu. p.66. (2 heures)
- Thème 25.** Monde urbains. CO. Un reportage sur la gentrification. p.75. PO. Exprimer son opinion sur la problématique du logement (DELF). p.75. (2 heures)
- Thème 26.** Monde urbains. CO. Un micro-trottoir sur une œuvre. p.77. Monde urbains. PO. Donner son opinion sur la conservation du patrimoine (DELF). p.77. (2 heures)
- Thème 27.** Monde urbains. CO. Une chronique radio sur la pollution en ville. p.79. Monde urbains. PO. Interpréter une infographie sur la vie en ville et à la campagne. p.78. Monde urbains. PO. Parler des politiques environnementales des villes. p.79. (2 heures)
- Thème 28.** Monde urbains. CO. Comprendre un reportage sur l'urbex. p.72. Monde urbains. PO. Décrire sa rue. p.79. (2 heures)
- Thème 29.** Monde urbains. PO. Exprimer son opinion sur la vision d'un poète. p.72. Monde urbains. PO. Donner son opinion sur la marchabilité dans sa ville. p.80. (2 heures)
- Thème 30.** Monde urbains. PO. Présenter une activité de loisir. p.72. Monde urbains. PO. Exprimer un point de vue sur le partage de l'espace public. p.82. (2 heures)
- Thème 31.** En route ! CO. Une émission de radio sur le voyage en famille. p.87. Le voyage en famille, c'est mémorable ! PO. Expliquer l'organisation d'un voyage. p.88, 90. (2 heures)
- Thème 32.** En route ! CO. Une émission de radio sur le voyage à vélo solaire. p.93. Une odyssée à vélo solaire. PO. Discuter de la promotion touristique sur les réseaux sociaux. p.91. (2 heures)
- Thème 33.** En route ! CO. Une chronique sur le tourisme spatial. p.95. On part en vacances dans l'espace ? PO. Donner son avis sur le voyage en train. p.92. (2 heures)
- Thème 34.** En route ! CO. Comprendre une interview d'une influenceuse touristique. p.91. Chouchou nous emmène au Cameroun ! PO. Proposer des solutions pour un voyage plus vert (DELF). p.93. (2 heures)
- Thème 35.** En route ! PO. Donner son opinion sur le voyage. p.86. PO. Imaginer le tourisme du futur. p.95. (2 heures)
- Thème 36.** En route ! PO. Discuter du voyage en famille. p.87. PO. Se définir comme touriste. p.96. (2 heures)

Axborot manbalari	
1. <a href="http://gov.uz/">http://gov.uz/</a> 2. <a href="http://www.ziyounet.uz/">http://www.ziyounet.uz/</a> 3. <a href="http://www.edu.uz/">http://www.edu.uz/</a> 4. <a href="http://www.lepointdufle.net/">http://www.lepointdufle.net/</a> 5. <a href="http://www.apprendre.tv5monde.com/">http://www.apprendre.tv5monde.com/</a> 6. <a href="http://www.enseigner.tv5monde.com/">http://www.enseigner.tv5monde.com/</a> 7. <a href="http://www.webpedagogique.com/ressources-fle/">http://www.webpedagogique.com/ressources-fle/</a> 8. <a href="http://www.franceinfo.com/">http://www.franceinfo.com/</a> 9. <a href="http://www.educnet.education.fr">www.educnet.education.fr</a> 10. <a href="http://www.france5.fr/20livres">www.france5.fr/20livres</a> 11. <a href="http://www.cle-inter.com">www.cle-inter.com</a> 12. <a href="http://www.pedagonet.com">www.pedagonet.com</a> 13. <a href="http://www.reporte.commx">www.reporte.commx</a> 14. <a href="http://www.granddictionnaire.com">www.granddictionnaire.com</a> 15. <a href="http://www.francophonnie.hachette-livre.com">www.francophonnie.hachette-livre.com</a> 16. <a href="http://www.portail.lettres.net">www.portail.lettres.net</a>	
7. O'quv dasturi O'zbekiston davlat jahon tillari universiteti tomonidan ishlab chiqilgan va tasdiqlangan. Dastur universitet Kengashining 2025-yil 28-avgust dagi yig'ilishida ko'rib chiqilgan va tasdiqlanishiga e'tilgan ( <u>1</u> -sonli bayonnoma).	
8. <b>Fan/modul uchun mas'ul:</b> P.P. Nishonov – O'zDJTU, Fransuz tili amaliy fanlar kafedrasi mudiri, f.f.n., dots.	
9. <b>Taqrizchilar:</b> N.M. O'rmonova – O'zZMU, Fransuz filologiyasi kafedrasi dotsenti, f.f.n. J.A. Yakubov – O'zDJTU, Fransuz tili nazariy fanlar kafedrasi professori, f.f.d.	

Roman-german filologiyasi fakulteti dekani  H. Hakimov

Fransuz tili amaliy fanlar kafedrasi mudiri  P. Nishonov

Universitet axborot resurs markazi direktori  S. Kayumova

## 2-semestr

- Thème 1.** Apprendre ... encore et toujours ! CO. La présentation de deux types de formations. p.102. Quelle formation choisir ? PO. Parler de son domaine d'études/de travail en 30 secondes. p.105. (2 heures)
- Thème 2.** Apprendre ... encore et toujours ! CO. Un reportage sur la reconversion professionnelle. p.108. Se reconvertir dans le stand-up. PO. Raconter son parcours (DELFL). p.106. (2 heures)
- Thème 3.** Apprendre ... encore et toujours ! CO. Une conversation sur l'apprentissage sous hypnose. p.108. PO. Discuter des écoles et universités solidaires. p.107. (2 heures)
- Thème 4.** Apprendre ... encore et toujours ! CO. Comprendre une animation sur le campus européen. p.105. Eucor, un campus européen. PO. Discuter des métiers qu'on aimerait faire. p.108, 109. (2 heures)
- Thème 5.** Apprendre ... encore et toujours ! PO. Discuter des avantages de deux types de formation. p.102. PO. Parler de ses projets à un (e) spécialiste de l'hypnose. p.110. (2 heures)
- Thème 6.** Apprendre ... encore et toujours ! PO. Donner son avis sur le campus Eucor. p.105. PO. Parler des manières efficaces d'apprendre. p.111. PO. Discuter des qualités et des compétences nécessaires à un domaine d'études. p.112. (2 heures)
- Thème 7.** Mieux consommer ! CO. Une interview sur l'auto-stop organisé. p.116. L'auto-stop organisé. PO. Parler des avis en ligne. p.120. (2 heures)
- Thème 8.** Mieux consommer ! CO. Un podcast sur les faux avis en ligne. p.119. Vrai ou faux avis ? PO. Discuter de l'artisanat. p.121. (2 heures)
- Thème 9.** Mieux consommer ! CO. Une émission de radio sur une plateforme de location d'électroménager. p.122. Faites durer vos appareils ! PO. Convaincre quelqu'un de l'intérêt d'un concept (DELFL). p.122. (2 heures)
- Thème 10.** Mieux consommer ! CO. Comprendre une animation sur la pollution numérique. p.124. Cliquer, c'est polluer. (2 heures)
- Thème 11.** Mieux consommer ! PO. Exprimer son point de vue sur l'auto-stop partagé et exprimer son accord/désaccord sur un projet (DELFL). p.117. (2 heures)
- Thème 12.** Mieux consommer ! PO. Parler de l'utilisation d'applications d'analyses de produits. p.119. PO. Donner son opinion sur la journée du nettoyage numérique. p.124. (2 heures)
- Thème 13.** Mieux-être au travail. CO. Un tutoriel pour réussir un entretien d'embauche. p.133. Réussir son entretien. PO. Réaliser un entretien d'embauche. p.133. (2 heures)
- Thème 14.** Mieux-être au travail. CO. Un témoignage sur un parcours professionnel. p.135. Trouver sa passion. PO. S'exprimer sur les collègues de bureau. p.137. (2 heures)
- Thème 15.** Mieux-être au travail. CO. Un podcast sur la vie de bureau. p.137. Le bocal. PO. Présenter son opinion sur l'engagement associatif des étudiants (DELFL). p.138. (2 heures)
- Thème 16.** Mieux-être au travail. CO. Un podcast sur les pauses au travail. p.140. Les bienfaits de la pause. PO. Discuter avec un(e) collègue de son attitude. p.139. (2 heures)
- Thème 17.** Mieux-être au travail. CO. Comprendre un sketch sur un entretien d'embauche. p.132. Embauché ? PO. Expliquer comment limiter la surchauffe mentale. p.140. PO. Exprimer son opinion sur le droit à la déconnexion. p.141. (2 heures)

**Thème 18.** Mieux-être au travail. PO. Discuter de l'entretien d'embauche. p.132. PO. Expliquer comment gérer la surchauffe mentale. p.142. (2 heures)

**Thème 19.** Du neuf dans les loisirs. CO. Une émission de radio sur les pratiques sportives. p.147. Pourquoi faire du sport ? PO. Donner son opinion sur les jeux vidéo (DELFL), p.149. (2 heures)

**Thème 20.** Du neuf dans les loisirs. CO. Une chronique radio sur un jeu de société. p.151. On connaît la chanson. PO. Parler d'événements sportifs et caritatifs. p.150. (2 heures)

**Thème 21.** Du neuf dans les loisirs. CO. Un reportage radio sur une exposition immersive. p.152. Entrons dans les œuvres ! PO. Discuter de jeux de société. p.151. (2 heures)

**Thème 22.** Du neuf dans les loisirs. CO. Une émission de radio sur une plateforme immersive. p.155. Un métavers spectaculaire. PO. Convaincre quelqu'un de visiter une exposition (DELFL). p.152. (2 heures)

**Thème 23.** Du neuf dans les loisirs. CO. Comprendre un reportage sur un bal immersif. p.154. Un bal immersif. PO. Interviewer des spectateurs. p.154. (2 heures)

**Thème 24.** Du neuf dans les loisirs. PO. Discuter de sport et de pratiques sportives. p.147. PO. Promouvoir une nouvelle plateforme immersive. p.155. PO. Parler des technologies qu'on utilise. p.156. (2 heures)

**Thème 25.** (Se) mettre en scène. CO. Un débat sur l'image de soi sur les réseaux sociaux. p.164. Qui suis-je sur les réseaux sociaux ? PO. Parler des usages des réseaux sociaux. p.162. (2 heures)

**Thème 26.** (Se) mettre en scène. CO. Un reportage sur des ateliers d'improvisation. p.167. Mission : confiance en soi. PO. Discuter de l'importance du regard des autres. p.164. (2 heures)

**Thème 27.** (Se) mettre en scène. CO. Une chronique radio sur les livres de développement personnel. p.168. Des livres peuvent-ils changer notre vie ? PO. Expliquer ce qu'est un portrait réussi. p.164. (2 heures)

**Thème 28.** (Se) mettre en scène. CO. Une discussion sur les conférences en développement personnel. p.169. Le secret ? Savoir être à l'écoute ! PO. Exprimer son opinion sur être soi-même ou faire attention. p.166. PO. S'exprimer sur l'utilité de l'improvisation au quotidien. p.167. (2 heures)

**Thème 29.** (Se) mettre en scène. CO. Une chronique sur un événement de streamers. p.171. Des gamers au grand cœur. PO. Faire des recommandations à quelqu'un qui a des problèmes professionnels. p.168. PO. Mettre en garde sur la qualité d'une conférence (DELFL). p.169. (2 heures)

**Thème 30.** (Se) mettre en scène. CO. Comprendre la démarche artistique d'une peintre. p.164. Un portrait haut en couleur. PO. Parler d'un événement caritatif et convaincre un(e) proche de faire un don (DELFL). p.171. (2 heures)

**Thème 31.** Être citoyen (ne). CO. Le témoignage d'une bénévole. p.183. Une bénévole témoin. PO. Parler de la langue des signes. p.179. (2 heures)

**Thème 32.** Être citoyen (ne). CO. Un podcast sur l'abstention. p.184. Voter ou ne pas voter. PO. S'exprimer sur le fait de voter ou non. p.181. (2 heures)

**Thème 33.** Être citoyen (ne). CO. Comprendre un documentaire sur une école de théâtre en langue des signes. p.179. La ville des murmures. PO. S'organiser pour devenir famille d'accueil. p.182. (2 heures)

qo'yadi, amaliy muammo bo'yicha mustaqil mushohada yurita oladi, masalaga oid dalliy misollarni tahlil etish asosida ma'lum ilmiy-nazariy xulosalar chiqara oladi, tayanch tushuncha va terminlarning mohiyatini izohlashda ba'zi ikkilanishlarga, kamchiliklarga yo'l qo'yadi, dars jarayonida berilgan amaliy savollarga to'g'ri javob beradi, berilgan vazifa yuzasidan muvyan amaliy bilimga ega bo'ladi, fikrini izchil, erkin va ravon ifodalash ko'nikmasiga ega bo'ladi, biroq mavzuga oid masalalar yuzasidan yetarli qaror qabul qila olmaydi.

**3 (qoniqarli) baho** – talaba amaliy mashg'ulotlari topshirig'ini mustaqil yondashgan holatda to'g'ri bajarish jarayonida jiddiy kamchiliklarga yo'l qo'yadi, amaliy muammo bo'yicha mustaqil mushohada yuritishda ma'lum ilmiy-nazariy xatolarga yo'l qo'yadi, tayanch tushuncha va terminlarning mohiyatini to'liq izohlay olmaydi, dars jarayonida berilgan amaliy savollarga qisman javob beradi, berilgan vazifa yuzasidan yetarli bilimga ega bo'lmaydi. Talaba fikrini izchil, erkin va ravon ifodalash, mavzuga oid masalalar yuzasidan qaror qabul qila olish ko'nikmasi to'liq shakllanmagan bo'ladi.

**2 (qoniqarsiz) baho** – talaba modul bo'yicha yetarli bilimga ega emas, juda qo'pol xatolarga yo'l qo'yadi, savollarga qiyinchilik bilan javob beradi, berilgan topshiriqlarni bajara olmaydi.

**Asosiy adabiyotlar:**

1. Elodie Heu-Boulhat et autres., Édito. Méthode de français B1, 3<sup>e</sup> édition. – Paris, Didier FLE, 2023. – 226 p.
  2. Myriam Abou-Samra et autres., Édito. Méthode de français B2, 4<sup>e</sup> édition. – Paris, Didier FLE, 2022. – 225 p.
- Qo'shimcha adabiyotlar :**
1. Anouch Bourmaysan et autres., Édito. Méthode de français C1, 3<sup>e</sup> édition. – Paris, Didier FLE, 2024. – 166 p.
  2. Girardeau et autres., Le DELF B1 100% réussite. 2<sup>e</sup> édition. – Paris, Didier FLE, 2021. – 208 p.
  3. Bruno Girardeau et autres., Le DELF B1 100% réussite. 2<sup>e</sup> édition. – Paris, Didier FLE, 2021. – 208 p.
  4. Christine Delormeau. Le DALF C1/C2 100% réussite. – Paris, Didier FLE, 2017. – 208 p.
  5. Hamza Djimli et autres., Le DELF B2 100% réussite. 2<sup>e</sup> édition. – Paris, Didier FLE, 2022. – 209 p.
  6. Nathalie Hirschsprung et autres., Cosmopolite 3. Méthode de français B1, – Paris, Hachette FLE, 2018. – 190 p.
  7. Nathalie Hirschsprung et autres., Cosmopolite 4. Méthode de français B2, – Paris, Hachette FLE, 2019. – 226 p.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• ijtimoiy-madaniy, siyosiy-iqtisodiy mavzularda qo'llaniladigan so'zlarning talaffuz qoidalarini mukammal o'zlashtirishi va muloqot jarayonida ishlata olish ko'nikmalarini egallashi;</li> <li>• o'z fikr va mulohazalarini fransuz tilida mantiqiy bayon etishi;</li> <li>• chet tiliidagi og'zaki shakldagi ma'lumotlarni tushunish maqsadida turli strategiyalarni bilishi va ulardan foydalana olishi;</li> <li>• turli kontekstlarda so'z va iboralarning qo'llanilishini o'rganishda manbalardan(lug'atlar, so'zlar mostlashuvi) unumli foydalana olish;</li> <li>• fransuz tilida chop etilgan turli matbuot materiallari va axborot beruvchi boshqa vositalardan olingan autentik til materiallarini tushuna olish va ularni tahlil qilish, fransuz tilida og'zaki nutq jarayonida ravon so'zlasha olish malakalariga ega bo'lishi lozim.</li> </ul>	<p><b>VI. Ta'lim texnologiyalari va metodlari:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• interfaol keys-stadilar;</li> <li>• amaliy mashg'ulotlar (mantiqiyfikrlash, tezkorsavol-javoblar);</li> <li>• guruh, mikroguruh bo'lib ishlash;</li> <li>• taqdimotlar qilish;</li> <li>• individual loyihalar;</li> <li>• jamoa bo'lib ishlash va himoya qilish uchun loyihalar.</li> </ul>
<p><b>5.</b></p> <p>O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 2020-yil 31-dekabrda 824-sonli qarori bilan tasdiqlangan "OTMlarda o'quv jarayoniga kredit-modul tizimini joriy etish tartibi to'g'risida Nizom"ga ko'ra fanga ajratilgan kredit beriladi. Talabalarining bilimini baholash O'zbekiston Respublikasi Oliy va o'rta maxsus ta'lim vazirining 2018-yil 9-avgustdagi 19-2018-son buyrug'i bilan tasdiqlangan "Oliy ta'lim muassasalarida talabalar bilimini nazorat qilish va baholash tizimi to'g'risidagi Nizom" talablari asosida belgilanadi.</p>	<p><b>VII. Kreditlarni olish uchun talablar:</b></p> <p><b>Talabalarining bilimini baholash mezonlari:</b></p> <p><b>5 (a'lo) baho</b> – talaba amaliy mashg'ulotlari topshirig'ini mustaqil yondashgan holatda to'g'ri bajaradi, amaliy muammo bo'yicha mustaqil mushohada yuritadi, masalaga oid daliliy misollarni tanlay oladi va ularni to'g'ri tahlil etish asosida ma'lum ilmiy xulosalar chiqara biladi, tayanch tushuncha va terminlarning mohiyatini to'g'ri izohlay oladi, dars jarayonida berilgan amaliy savollarga to'g'ri javob bera oladi, berilgan vazifa yuzasidan keng amaliy bilimiga ega bo'ladi, fikrini izchil, erkin va ravon ifodalash ko'nikmasiga ega bo'ladi, mavzuga oid masalalar yuzasidan tegishli qarorlar qabul qila oladi.</p> <p><b>4 (yaxshi) baho</b> – talaba amaliy mashg'ulotlari topshirig'ini mustaqil yondashgan holatda to'g'ri bajaradi, ammo ishda ayrim kamchiiklarga yo'l</p>

<p><b>Thème 34.</b> Être citoyen (ne). PO. Décrire une société idéale (DELF) p.176. PO. Présenter le projet social d'une association. p.183. (2 heures)</p> <p><b>Thème 35.</b> Être citoyen (ne). PO. Chercher des solutions pour rendre sa ville plus inclusive. p.176. PO. Exprimer son opinion sur le droit de vote des étrangers. p.184. PO. Parler de l'organisation institutionnelle de son pays. p.186. (2 heures)</p> <p><b>Thème 36.</b> Être citoyen (ne). PO. Donner son opinion sur la sensibilisation aux inégalités. p.177. PO. Créer des slogans pour une campagne de sensibilisation. p.186. (2 heures)</p>	<p style="text-align: center;"><b>2-kurs</b> <b>3-semestr</b></p> <p><b>Thème 1.</b> Se mettre au vert. CO. Une chronique radio sur l'écoféminisme p.13. L'écologie, une affaire de femmes ? PO. Débattre sur les pratiques polluantes p.15. PO. Justifier le comportement d'un écologiste p.16. (2 heures)</p> <p><b>Thème 2.</b> Se mettre au vert. CO. Une fiction radiophonique p.16. Le relou de l'immeuble. PO. Exprimer ses espoirs et ses inquiétudes pour des sites naturels p.19. PO. Décrire une campagne de sensibilisation aux fonds marins p.19. (2 heures)</p> <p><b>Thème 3.</b> Se mettre au vert. CO. Un reportage sur les tortues marines p.21. Les tortues marines au Congo. PO. Exprimer son indignation face à la dégradation de l'environnement p.20. PO. Exprimer son opinion sur le traitement des animaux sauvages p.21. (2 heures)</p> <p><b>Thème 4.</b> Se mettre au vert. CO. Comprendre un reportage sur les fonds marins p.19. Les fonds marins de Nouvelle-Calédonie. Gr. Echanger des opinions p.14. Gr. Exprimer son accord ou son désaccord p.15. (2 heures)</p> <p><b>Thème 5.</b> Se mettre au vert. PO. Parler des pratiques écologiques p.12. Gr. Argumenter p.20. Gr. L'environnement et l'écologie p.22. (2 heures)</p> <p><b>Thème 6.</b> Se mettre au vert. PO. Discuter autour de l'urgence écologique p.13. Gr. Intonation p.22. (2 heures)</p> <p><b>Thème 7.</b> Être ou avoir ? CO. Une chronique radio sur la consommation responsable p.27. La méthode BISOU. PO. Expliquer comment repérer le greenwashing p.29. (2 heures)</p> <p><b>Thème 8.</b> Être ou avoir ? CO. Une chronique radio sur la campagne «Février sans supermarché» p.33. Février sans supermarché. PO. Donner son opinion sur les monnaies locales p.33. (2 heures)</p> <p><b>Thème 9.</b> Être ou avoir ? CO. Un reportage sur la slow fashion p.29. Slow fashion à Dakar. PO. Débattre des dérives de la société de consommation p.34. (2 heures)</p> <p><b>Thème 10.</b> Être ou avoir ? CO. Comprendre un reportage sur les monnaies locales p.33. Monnaie locale. Gr. Les doubles pronoms p.28. (2 heures)</p> <p><b>Thème 11.</b> Être ou avoir ? PO. Justifier son désir de moins consommer p.26. Gr. Indicatif ou subjonctif ? p.36. Gr. Les verbes et les prépositions p.30. (2 heures)</p> <p><b>Thème 12.</b> Être ou avoir ? PO. Exprimer sa déception après un achat p.27. Gr. La consommation p.34. Gr. Intonation p.28. (2 heures)</p> <p><b>Thème 13.</b> Chercher sa voie. CO. Une émission radio sur la génération surdiplômée p.42. L'éducation a remplacé la richesse. PO. Exprimer son opinion sur la gratuité des études. p.46. (2 heures)</p>
--	---

<p><b>Thème 14.</b> Chercher sa voie. CO. Une émission radio sur la mixité dans les Grandes écoles p.45. Grandes écoles et mixité. PO. Rendre compte de son parcours et de ses projets professionnels. p.49. (2 heures)</p> <p><b>Thème 15.</b> Chercher sa voie. CO. Un reportage sur des jeunes qui investissent dans leur pays d'origine p.49. Investir dans son pays d'origine. PO. Exprimer les avantages et les inconvénients du travail à distance. p.51. (2 heures)</p> <p><b>Thème 16.</b> Chercher sa voie. CO. Comprendre un reportage sur l'économie sociale et solidaire. p.49. Les cuisiniers migrants. Gr. Exprimer le but. p.44. (2 heures)</p> <p><b>Thème 17.</b> Chercher sa voie. PO. Débattre au sujet des cursus en apprentissage. p.43. Gr. Exprimer l'hypothèse. p.50. Gr. La formation et les études. p.46. (2 heures)</p> <p><b>Thème 18.</b> Chercher sa voie. PO. Apporter son témoignage sur les dispositifs favorisant la mixité scolaire. p.45. Gr. Le monde du travail. p.52. Gr. Intonation. p.50. (2 heures)</p> <p><b>Thème 19.</b> Être connecté ou ne pas être. CO. Une chronique radio sur la sauvegarde des documents. p.57. Sauvegarder ses documents. CO. Demander de l'aide à un professionnel du numérique. p.60. (2 heures)</p> <p><b>Thème 20.</b> Être connecté ou ne pas être. CO. Une discussion amicale sur la dépendance au portable. p.62. Jamais sans mon portable. CO. S'exprimer à propos des réseaux sociaux. p.62. (2 heures)</p> <p><b>Thème 21.</b> Être connecté ou ne pas être. CO. Une émission radio traitant de l'addiction aux écrans. p.66. Addiction aux écrans. CO. Parler de ses sujets de conversation favoris. p.63. CO. Faire une enquête sur la cyberdépendance. p.66. (2 heures)</p> <p><b>Thème 22.</b> Être connecté ou ne pas être. CO. Comprendre un reportage sur l'usage du téléphone portable. p.62. Besoin de décrocher? Gr. La cause. p.58. Gr. Le discours rapporté au passé. p.65. (2 heures)</p> <p><b>Thème 23.</b> Être connecté ou ne pas être. CO. S'exprimer sur la dématérialisation des services publics. p.57. Gr. La communication digitale. p.60. Gr. Les déclaratifs. p.63. (2 heures)</p> <p><b>Thème 24.</b> Être connecté ou ne pas être. CO. Parler des émojis. p.59. Gr. Intonation. p.58. (2 heures)</p> <p><b>Thème 25.</b> Histoire au passé et au présent. CO. Le témoignage d'une Africaine sur son arrivée à Paris. p.79. Les Haïtiens de Montréal. PO. Présenter une période de l'histoire de son pays. p.75. (2 heures)</p> <p><b>Thème 26.</b> Histoire au passé et au présent. CO. Un reportage sur l'histoire de l'immigration en France. p.81. PO. Parler de faits et de personnages historiques. p.76. (2 heures)</p> <p><b>Thème 27.</b> Histoire au passé et au présent. CO. Une émission radio sur les Haïtiens de Montréal (RFI Savoirs). p.79. Entre le Burkina Faso et Paris. PO. Parler de son expérience de la vie à l'étranger. p.78. (2 heures)</p> <p><b>Thème 28.</b> Histoire au passé et au présent. CO. Comprendre un reportage télé les sœurs Nardal. p.73. Les sœurs Paulette et Jane Nardal. PO. Parler de l'immigration. p.81. Gr. Les temps du passé. p.74-75. (2 heures)</p> <p><b>Thème 29.</b> Histoire au passé et au présent. PO. Parler de l'engagement des femmes dans l'histoire. p.72. Gr. La concession et l'opposition. p.80. Gr. L'histoire. p.76. (2 heures)</p> <p><b>Thème 30.</b> Histoire au passé et au présent. PO. Parler de la représentation des femmes dans son pays. p.73. Gr. Les données chiffrées. p.82. Gr. Intonation. p.76. (2 heures)</p>
--

<p>80. La richesse en partage.</p> <p>81. Exercice d'entraînement.</p> <p>82. Présenter un projet collectif.</p> <p>83. Parlez-vous français ?</p> <p>84. Faire un exposé oral.</p> <p>85. Jusqu'où irons-nous ?</p> <p>86. Exercice d'entraînement.</p> <p>87. Lister les actions urgentes à mettre en place pour lutter contre le réchauffement climatique.</p> <p>88. La force des arts.</p> <p>89. Encourager un ami à avoir une activité artistique.</p> <p>90. Le sens de l'actu.</p> <p>91. Exercice d'entraînement.</p> <p>92. Présenter un projet de podcast.</p> <p>93. Prenez soin de vous !</p> <p>94. Décrire la souffrance Physique.</p> <p>95. Vidéo à résumer : Maladies.</p> <p>96. La richesse en partage.</p> <p>97. Exercice d'entraînement.</p> <p>98. Présenter un projet collectif.</p> <p>99. Parlez-vous français ?</p> <p>100. Vidéo à résumer : Le français et le monde.</p> <p>101. Faire un exposé oral.</p> <p>102. Jusqu'où irons-nous ?</p> <p>103. Exercice d'entraînement.</p> <p>104. Lister les actions urgentes à mettre en place pour lutter contre le réchauffement climatique.</p> <p>105. La force des arts.</p> <p>106. Encourager un ami à avoir une activité artistique.</p> <p>107. Exercice d'entraînement.</p> <p>108. Organiser un événement culturel.</p> <p>Mustaqil o'zlashtiriladigan mavzular bo'yicha talabalar o'quv dasturida tavsiya etilgan qo'shimcha adabiyotlarni o'qish, o'zlashtirish, ularni tahlil qilish, berilgan mavzular bo'yicha portfoliio tayyorlash va ularni taqdimot qilish tavsiya etiladi.</p>	<p><b>V. Ta'lim natijalari/Kasbiy kompetensiyalar</b></p> <p><b>Fanni o'zlashtirish natijasida talaba:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fransuz tilini xalqaro til bilish darajasiga ko'ra (CEFR) kamida B2+ darajada o'zlashtirishi;</li> <li>• shaxsiy qiziqishlari, kasbiy yo'nalishi va ijtimoiy-madaniy mavzulardagi so'zlamning ma'nosini bilishi va ularni muloqotda to'g'ri qo'llay olishi;</li> <li>• tinglash, tushunish va muhokama qilish uchun bosqichma-bosqich turli til materiallari bilan ishlash usullari to'g'risida tasavvurga ega bo'lishi;</li> </ul>
3.	

36. Burundi : une initiative contre le chômage.
37. Le jeu, un outil de recrutement.
38. Élaborer un guide du bien-être au travail.
39. Du neuf dans les loisirs.
40. Le sport et de pratiques sportives.
41. Promouvoir une nouvelle plateforme immersive.
42. Exercice d'entraînement.
43. Interviewer des spectateurs
44. Des joueurs jeunes... Les hommes se font beaux !
45. Entraînement à la compréhension orale, exercices 2 et 3 de l'épreuve.
46. Prendre des notes à partir d'une émission de radio.
47. Se mettre en scène.
48. Parler des usages des réseaux sociaux.
49. Exprimer son opinion sur être soi-même ou faire attention.
50. Se mettre en scène, c'est s'engager !
51. Exercice d'entraînement.
52. Recommander des vidéos pour améliorer son français.
53. Être citoyen(ne).
54. Décrire une société idéale.
55. Parler de l'organisation institutionnelle de son pays.
56. Interrogation. Evaluation.
57. S'exprimer sur le fait de voter ou non.
58. Exprimer son opinion sur le droit de vote des étrangers.
59. Organiser un événement associatif.
60. Se mettre à vert. Parler des pratiques écologiques.
61. Exercice d'entraînement.
62. Exprimer son indignation face à la dégradation de l'environnement.
63. Être ou avoir ? Justifier son désir de moins consommer.
64. Présenter un magasin sans argent.
65. Chercher sa voie.
66. Exercice d'entraînement.
67. Exprimer les avantages et les inconvénients du travail à distance.
68. Être connecté ou ne pas être.
69. S'exprimer à propos des réseaux sociaux.
70. Histoire au passé et au présent.
71. Exercice d'entraînement.
72. Parler de faits et de personnages historiques.
73. Lever l'ancre.
74. Réaliser le script d'un reportage vidéo sur un lieu que l'on aime.
75. Le sens de l'actu.
76. Exercice d'entraînement.
77. Présenter un projet de podcast.
78. Prenez soin de vous !
79. Décrire la souffrance Physique.

- Thème 31.** Lever l'ancre. CO. Un reportage sur les vacances en famille à la montagne. p.87. Randomée en famille. PO. Comparer différentes manières de voyager. p. 93. (2 heures)
- Thème 32.** Lever l'ancre. CO. Une émission sur le «démarcheting» dans les calanques. p.89. Démarcheting dans les calanques. PO. Échanger des informations sur les événements sportifs caritatifs. p.95. (2 heures)
- Thème 33.** Lever l'ancre. CO. Un témoignage sur un voyage immobile. p.93. Le voyage immobile. Gr. Exprimer le lieu. p.88. (2 heures)
- Thème 34.** Lever l'ancre. CO. Comprendre un reportage sur une traversée en solitaire. p.95. L'Atlantique en solitaire. Gr. Nuancer une comparaison. p.94. (2 heures)
- Thème 35.** Lever l'ancre. PO. Réaliser le script d'un reportage vidéo sur un lieu que l'on aime. p.87. Gr. La géographie. p.90. (2 heures)
- Thème 36.** Lever l'ancre. PO. Témoigner de sa pratique du sport. p.92. Gr. Les activités de plein air. p.96. Gr. Intonation. p.94. (2 heures)

#### 4-semester

- Thème 1.** Le sens de l'actu. CO. Une émission radio sur les podcasts. p.108. Hugo informe. PO. Discuter autour de la presse, présenter un événement. p.106. (2 heures)
- Thème 2.** Le sens de l'actu. CO. Une émission sur le centenaire de la radio. p.105. La radio a cent ans. PO. Donner son avis sur la fiabilité des moyens d'information. p.108. (2 heures)
- Thème 3.** Le sens de l'actu. CO. Comprendre un extrait de journal télé. p.103. We Demain. PO. Manifester son incompréhension face à des rumeurs. p.111. (2 heures)
- Thème 4.** Le sens de l'actu. PO. S'exprimer sur les médias et l'actualité. p.103. Gr. Les indéfinis. p.104. (2 heures)
- Thème 5.** Le sens de l'actu. PO. Parler des radios en langues locales. p.105. Gr. La nominalisation. p.110. Gr. Les médias et l'actualité. p.106. (2 heures)
- Thème 6.** Le sens de l'actu. PO. Présenter un projet de podcast. p.105. Gr. La critique médiatique. p.112. Gr. Intonation. p.104. (2 heures)
- Thème 7.** Prenez soin de vous ! CO. Une interview sur la grossophobie. p.119. Révéler le corps. PO. Parler des remèdes naturels. p.122. (2 heures)
- Thème 8.** Prenez soin de vous ! CO. Un reportage sur la rigologie. p.117. Atelier rigologie. PO. Parler du recrutement des soignants. p.123. (2 heures)
- Thème 9.** Prenez soin de vous ! CO. Comprendre un extrait de film : *Médecin de Campagne*. p.123. Médecin de campagne. PO. Décrire la souffrance physique. p.124. (2 heures)
- Thème 10.** Prenez soin de vous ! PO. Parler des avantages d'être synesthètes. p.116. Gr. Les propositions temporelles. p.118. Gr. La mise en relief. p.126. (2 heures)
- Thème 11.** Prenez soin de vous ! PO. Raconter un fou rire. p.118. Gr. Le corps et les apparences. p.120. (2 heures)
- Thème 12.** Prenez soin de vous ! PO. Donner son opinion sur la chirurgie esthétique. p.120. Gr. La santé et la médecine. p.124. Gr. Intonation. p.126. (2 heures)
- Thème 13.** La richesse en partage. CO. Une chronique radio sur le vivre-ensemble. p.132. Le vivre ensemble. La richesse en partage. PO. Présenter un projet collectif. p.133. La richesse en partage. PO. S'exprimer en langage familier. p.135. (2 heures)
- Thème 14.** La richesse en partage. CO. Une interview de Danny Laferrière. p.139. Danny Laferrière présente son livre : L'exil vaut le voyage. La richesse en partage. PO. Débattre

des règles de politesse. p.135. La richesse en partage. PO. Débattre de la participation sociale. p.136. (2 heures)

**Thème 15.** La richesse en partage. CO. Une chronique radio sur le savoir-vivre. p.135. Fais comme chez toi. La richesse en partage. PO. Partager sa vision de l'exil. p.139. La richesse en partage. PO. Expliquer les raisons de son engagement dans une association. p.141. (2 heures)

**Thème 16.** La richesse en partage. CO. Comprendre un reportage sur les frigos solidaires. p.141. Les frigos solidaires. La richesse en partage. Gr. Le passif. p.134. La richesse en partage. Gr. L'expression de la proportion. p.142. (2 heures)

**Thème 17.** La richesse en partage. PO. Raconter une anecdote. p.132. La richesse en partage. Gr. Le vivre-ensemble. p.136. La richesse en partage. Gr. Les quantités. p.140. (2 heures)

**Thème 18.** La richesse en partage. PO. Discuter des inégalités sociales. p.132. La richesse en partage. Gr. Intonation. p.142. (2 heures)

**Thème 19.** Parlez-vous français ? CO. Un podcast sur les accents en français. p.147. Les accents ont toujours tort. Parlez-vous français ? PO. Débattre de l'orthographe française. p.152. (2 heures)

**Thème 20.** Parlez-vous français ? CO. Un extrait de spectacle sur l'orthographe française p.152. L'orthographe en scène. Parlez-vous français ? PO. Contester la complexité d'une règle de grammaire. p.153. (2 heures)

**Thème 21.** Interculturalité. p.149. Un francophone facilitateur en interculturalité. Parlez-vous français ? PO. Faire un exposé oral. p.155. Parlez-vous français ? PO. Parler des variantes linguistiques régionales. p.156. (2 heures)

**Thème 22.** Parlez-vous français ? CO. Comprendre une bande-annonce de film : *À voix haute* p.155. Se préparer à un concours d'éloquence. Parlez-vous français ? Gr. Participe présent, gérondif et adjectif verbal. p.150. Parlez-vous français ? Gr. Le participe passé et le participe composé. p.154. (2 heures)

**Thème 23.** Parlez-vous français ? PO. S'exprimer en argot. p.146. Parlez-vous français ? Gr. L'argot. p.148. Parlez-vous français ? Gr. Les langues vivantes. p.156. (2 heures)

**Thème 24.** Parlez-vous français ? PO. Parler des langues que l'on parle. p.149. Parlez-vous français ? Gr. Intonation. p.150. (2 heures)

**Thème 25.** Jusqu'ou irons-nous ? CO. Une émission radio sur les déchets spatiaux. p.163. Les poubelles de l'espace. Jusqu'ou irons-nous ? PO. Débattre de l'intelligence artificielle. p.168. (2 heures)

**Thème 26.** Jusqu'ou irons-nous ? CO. Une émission radio sur les innovations techniques au service de la protection des animaux. p.168. La technique au service des animaux. Jusqu'ou irons-nous ? PO. Demander un financement participatif pour commercialiser un produit. p.171. (2 heures)

**Thème 27.** Jusqu'ou irons-nous ? CO. Une émission radio sur un combustible écologique. p.171. Produire un combustible écologique. Jusqu'ou irons-nous ? PO. Échanger de ses craintes et de ses espoirs face au changement. p.172. (2 heures)

**Thème 28.** Jusqu'ou irons-nous ? CO. Comprendre une interview sur l'intelligence artificielle. p.168. Serons-nous remplacés par l'IA ? Jusqu'ou irons-nous ? Gr. Le futur. p.165. Jusqu'ou irons-nous ? Gr. Exprimer la manière. p.170. (2 heures)

104. En route ! Donner son opinion sur le voyage.  
 105. En route ! Expliquer l'organisation d'un voyage.  
 106. En route ! Imaginer le tourisme du futur.  
 107. Organiser un voyage vert.  
 108. Interrogation. Evaluation.
- 3-4-semestr**
1. Apprendre ... encore et toujours !
  2. Discuter des avantages de deux types de formation.
  3. Discuter des métiers qu'on aimerait faire.
  4. Une école d'ingénieurs au Cameroun.
  5. Atelier médiation. Présenter la formation d'une école francophone.
  6. Une chance de réaliser ses projets.
  7. Donner son avis sur le campus Eucor.
  8. Exercice d'entraînement.
  9. Parler de son domaine d'études/de travail en 30 secondes.
  10. Parler des manières efficaces d'apprendre.
  11. Parler de ses projets à un(e) spécialiste de l'hypnose.
  12. Un reportage sur la reconversion professionnelle.
  13. Discuter des qualités et des compétences nécessaires à un domaine d'études.
  14. Le concours francophone « Ma thèse en 180 secondes ».
  15. Une chance de réaliser ses projets.
  16. Exercice d'entraînement.
  17. Mieux consommer !
  18. La consommation et l'économie.
  19. La consommation et l'environnement.
  20. Compréhension audiovisuelle.
  21. Atelier médiation. Présenter la formation d'une école francophone.
  22. Interrogation. Evaluation.
  23. Mieux-être ua travail.
  24. Exercice d'entraînement.
  25. L'entretien d'embauche.
  26. La vie professionnelle et la santé.
  27. Exprimer son point de vue sur l'auto-stop partagé et exprimer son accord/désaccord sur un projet.
  28. Atelier médiation. Présenter la formation d'une école francophone.
  29. Exercice d'entraînement.
  30. Des jouets made in France pour Noël.
  31. Comprendre une animation sur la pollution numérique.
  32. Parler des avis en ligne.
  33. La créatrice Meli Bodombossou (Togo).
  34. Stratégies et entraînement à la production orale.
  35. Exercice d'entraînement.

67. Les uns et les autres. Présenter une personne importante dans sa vie.
68. Les uns et les autres. Raconter un événement familial passé.
69. Les uns et les autres. Donner son opinion.
70. Comprendre un reportage sur la parentalité.
71. Parler des inégalités femmes-hommes.
72. Décrire une relation amicale.
73. Organiser une journée de l'amitié.
74. Exercices d'entraînement.
75. Vivre ensemble sur la Terre. Parler de ses manières de faire connaissance.
76. Vivre ensemble sur la Terre. Réagir à un courriel professionnel, exprimer son désaccord.
77. Vivre ensemble sur la Terre. Expliquer les bonnes manières à un(e) ami(e).
78. Donner son opinion sur l'Heure Civique.
79. Élaborer un guide de bonnes manières pour votre cours.
80. Stratégies et entraînement à la compréhension orale.
81. Exercices d'entraînement.
82. Cultivons les arts. Exprimer son impression sur l'art.
83. Cultivons les arts. Parler de culture et de passions.
84. Cultivons les arts. Décrire un œuvre d'art.
85. Présenter une chanson.
86. L'univers de la pop culture.
87. Symboliser le groupe-classe par une oeuvre d'art.
88. Exercices d'entraînement.
89. Comprendre un reportage sur un festival culinaire.
90. Présentation d'un thème.
91. Exercices d'entraînement.
92. La francophonie jusque dans l'assiette. Discuter de l'apprentissage des langues étrangères.
93. La francophonie jusque dans l'assiette. Présenter une ville/un pays francophone.
94. La francophonie jusque dans l'assiette. Discuter de la cuisine française.
95. Présenter la cuisine de votre culture.
96. Participer au concours « Mes mots pour le dire.
97. Exercices d'entraînement.
98. Mondes urbains. Présenter une activité de loisir.
99. Mondes urbains. Exprimer son opinion sur la problématique du logement.
100. Mondes urbains. Interpréter une infographie sur la vie en ville et à la campagne.
101. Interrogation. Evaluation.
102. Élire la ville française la plus agréable à vivre.
103. Recommander des vidéos pour améliorer son français.

- Thème 29.** Jusqu'ouïrons-nous ? PO. Proposer une définition du terme « progrès ». p.162. Jusqu'ouïrons-nous ? Gr. La technologie. p.166. Jusqu'ouïrons-nous ? Gr. Le changement, le processus de transformation. p.172. (2 heures)
- Thème 30.** Jusqu'ouïrons-nous ? PO. Lister les actions urgentes à mettre en place pour lutter contre le réchauffement climatique. p. 163. Jusqu'ouïrons-nous ? Gr. Intonation. p.166. (2 heures)
- Thème 31.** La force des arts. CO. Une conversation amicale sur l'art contemporain p.179. Une visite au Mucem. La force des arts. PO. S'exprimer sur la culture. p.180. (2 heures)
- Thème 32.** La force des arts. CO. Un reportage radio sur la prescription muséale p.183. Se soigner l'âme, le corps et l'esprit au musée. La force des arts. PO. Encourager un ami à avoir une activité artistique. p.182. (2 heures)
- Thème 33.** La force des arts. CO. Une émission radio sur l'art du recyclage. p.177. L'art du recyclage. La force des arts. PO. Parler de ses émotions au contact de l'art. p.183. (2 heures)
- Thème 34.** La force des arts. CO. Comprendre un sketch sur *La Joconde* p.177. *La Joconde* se rebelle. La force des arts. Gr. Indicatif, subjonctif ou infinitif. p.178. La force des arts. Gr. Les pronoms relatifs. p.186. (2 heures)
- Thème 35.** La force des arts. PO. Discuter autour du thème de l'art. p.177 et p.185. La force des arts. Gr. L'art, l'appréciation. p.180. La force des arts. Gr. Les sentiments. p.184. (2 heures)
- Thème 36.** La force des arts. PO. Parler de ses goûts en matière d'art. p.179. La force des arts. Gr. Intonation. p.184. (2 heures)
- III. Amaliy mashg'ulotlar bo'yicha ko'rsatma va tavsiyalar**
- Amaliy mashg'ulotlar multimedia vositalari bilan jihozlangan auditoriyada faol va interfaol usullar yordamida o'tilishi, mashg'ulot jarayonida mos ravishda munosib pedagogik va axborot texnologiyalar qo'llanilishi maqsadga muvofiq.
- IV. Mustaqil ta'lim shaklini tashkil etishga qo'yilgan talablar va tavsiya etilgan mavzular:**
- Talabalarni mustaqil ta'lim shaklini tashkil etishga qo'yilgan talablar O'zbekiston Respublikasi oliy ta'lim, fan va innovatsiyalar vazirligining 2024-yil 29-apreldagi 136-sonli "Oliy ta'lim muassasalari talabalari mustaqil ta'limni tashkil etish bo'yicha namunaviy tartibni tasdiqlash to'g'risida"gi buyrug'i asosida ishlab chiqilgan.
- Mustaqil ta'limni baholash semestr davomida berilgan topshiriq asosida bajarilgan ishlarni HEMIS axborot tizimida ilova qilish, shuningdek, oraliq va yakuniy test va savollarga javob berish asosida oshiriladi.
- o'tilgan mavzuni chuqur o'rganishlari uchun darslik, o'quv materiallari bilan faol ishlash;
- amaliy mashg'ulotlar va imtihonlarga oldindan tayyorgarlik ko'rish, vaqtdan unumli foydalanish;

- fan (modul)lar bo'yicha mustaqil ta'lim topshiriqlarini belgilangan muddatlarda taqdim etishi;
- mustaqil ta'lim topshiriqlarini bajarishda plagiat (ko'chirmakashlik)ga yo'l qo'ymasligi;
- kichik guruhlarda hamkorlikdagi mustaqil ta'lim topshiriqlarini bajarishda jamoaning umumiy maqsadiga mos harakat qilishi, o'ziga yuklatilgan vazifalarni o'z vaqtida bajarishi.

**Mustaqil ta'limni tashkil etishda fanning xususiyatini inobatga olgan holda quyidagi shakllardan foydalanish tavsiya etiladi:**

- mavzu yuzasidan tahliliy ma'lumot (esse) tayyorlash;
- badiiy-ijodiy ismni bajarish;
- aniq mavzu bo'yicha tahliliy taqdimot (prezentatsiya) tayyorlash;
- berilgan muammoni keng tahlil qilish, unga ta'rif va xulosalarni berish;
- amaliyotdagi mavjud muammoning yechimini topish, test, munozarali savollar va topshiriqlar tayyorlash orqali loyihalar ishlash ko'nikmasini shakllantirish;
- ilmiy maqola, tezislar va ma'ruza tayyorlash.

**1-2-semestr**

1. Nouvelles vies. Parler de son parcours.
2. Nouvelles vies. Exprimer son intention de faire quelque chose.
3. Nouvelles vies. Parler de ses goûts.
4. Stratégies et entraînement : Compréhension de l'oral.
5. Je me souviens. Raconter un souvenir.
6. Je me souviens. Exprimer le fait d'aimer et de ne pas aimer.
7. Je me souviens. Interroger sur un souvenir.
8. Réaliser une exposition photo.
9. Vidéo: Envie de fraîcheur.
10. Exercices d'entraînement.
11. Comme à la maison. Décrire et louer un logement.
12. Comme à la maison. Exprimer sa déception.
13. Comme à la maison. Consoler, reconforter.
14. Vidéo: Voisins solidaires.
15. Exercices d'entraînement.
16. Tous pareils, tous différents. Faire le portrait physique de quelqu'un.
17. Tous pareils, tous différents. Faire un compliment.
18. Tous pareils, tous différents. Parler du caractère de quelqu'un.
19. Vidéo : Les défauts de vos qualités.
20. Exercices d'entraînement.
21. En route vers le futur ! Parler du futur, imaginer l'avenir.
22. En route vers le futur ! Décrire l'utilité d'un objet.
23. En route vers le futur ! Exprimer sa surprise et un espoir.

24. Vidéo: 16 levers de soleil.
25. Exercices d'entraînement.
26. En cuisine. Comprendre des instructions de cuisine.
27. En cuisine. Mettre en garde. Communiquer au restaurant.
28. En cuisine. Exprimer sa satisfaction et son insatisfaction.
29. Vidéo: Une roulotte à Tahiti.
30. Exercices d'entraînement.
31. A votre santé. Donner un conseil.
32. A votre santé. Parler des problèmes de santé.
33. A votre santé. Exprimer son point de vue.
34. Vidéo: Médecine d'Outre-mer.
35. Participer à une campagne de prévention.
36. Exercices d'entraînement.
37. Dans les médias. Exprimer sa préférence.
38. Dans les médias. Exprimer son intérêt.
39. Dans les médias. Faire une critique positive ou négative.
40. Vidéo: La tour Eiffel grandit !
41. Faire la critique d'un média.
42. Exercices d'entraînement.
43. Consommer responsable. Exprimer un souhait, un désir.
44. Consommer responsable. Donner un conseil.
45. Consommer responsable. Demander et proposer un service.
46. Vidéo: Atelier créatif.
47. Organiser un troc.
48. Exercices d'entraînement.
49. Envies d'ailleurs ? Structurer son propos.
50. Demander des renseignements sur un voyage.
51. Envies d'ailleurs ? Parler d'une visite touristique.
52. Envies d'ailleurs ? Exprimer et répondre à l'agacement.
53. Vidéo: Un bus amphibie !
54. Exercices d'entraînement.
55. De jolis parcours. Parler de sa formation. Remercier.
56. De jolis parcours. Ecrire un message formel. Parler de ses projets professionnels.
57. De jolis parcours. Exprimer une évidence.
58. Faire une enquête sur le travail idéal.
59. Stratégies et entraînement : Production orale
60. Exercices d'entraînement.
61. Soif de nature. Exprimer la peur, l'inquiétude et son approbation.
62. Soif de nature. Exprimer sa capacités de faire quelque chose.
63. Soif de nature. Protester. Dire ce qu'on sait faire.
64. Vidéo: Festival L'animal qui court.
65. Présenter des oeuvres pour un festival.
66. Exercices d'entraînement.