

D. Djafarova - O'ZMU, Fransuz filologiyasi kafedrasi mudiri, f.f.d., professor

Roman-german filologiyasi  
fakulteti dekani  
Fransuz tili amaliy fanlar  
kafedrasi mudiri  
Universitet axborot resurs  
markazi direktori

  
X. Xakimov  
  
P. Nishonov  
  
S. Kayumova

O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI  
OLIY TA'LIM, FAN VA INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI  
O'ZBEKISTON DAVLAT JAHON TILLARI UNIVERSITETI



Ro'yhatga olindi: B60231060-CHTUTZ404

2025-yil 4-iyun

CHET TILLARINI O'QITISH USLUB VA TAMOVIYILLARI  
FANINING O'QUV DASTURI

Bilim sohasi: 200 000 – San'at va gumanitar fanlar  
Ta'lim sohasi: 230 000 – Tillar  
Ta'lim yo'nalishi: 60230100 – Filologiya va tilarni o'qitish (fransuz  
tili)





<p>- til tizimini o'qitishda kommunikativ yondashuvdan foydalanilgan holda xatolarisiz, izchil dars o'tish.</p>	<p><b>4.</b></p> <p><b>V.I. Ta'lim texnologiyalari va metodlari:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• interfaol keys-stadlar;</li> <li>• amaliy mashg'ulotlar (mantiqiy fikrlash, tezkor savol-javoblar);</li> <li>• guruh, mikrogruh bo'lib ishlash;</li> <li>• taqdimotlarni qilish;</li> <li>• individual loyihalar;</li> <li>• jamoa bo'lib ishlash va himoya qilish uchun loyihalar.</li> </ul>
<p><b>5.</b></p> <p><b>V.II. Kreditlarni olish uchun talablar:</b></p> <p>O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 2020-yil 31-dekabrda 824-sonli qarori bilan tasdiqlangan "OTMlarda o'quv jarayoniga kredit-modul tizimini joriy etish tartibi to'g'risida Nizom"ga ko'ra fanga ajratilgan kredit beriladi.</p> <p>Talabalarining bilimni baholash O'zbekiston Respublikasi Oliy va o'rta maxsus ta'lim vazirining 2018-yil 9-avgustdagi 19-2018-son buyrug'i bilan tasdiqlangan "Oliy ta'lim muassasalarida talabalar bilimni nazorat qilish va baholash tizimi to'g'risidagi Nizom" talablari asosida belgilanadi.</p> <p><b>Talabalarining bilimni baholash mezonlari:</b></p> <p><b>5 (a)6) baho</b> – talaba amaliy mashg'ulotlari topshirig'ini mustaqil yondashgan holatda to'g'ri bajaradi, ammo ishda ayrim kamchiliklarga yo'l mushohada yuritadi, masalaga oid daliliy misollarni tanlay oladi va ularni to'g'ri tahlil etish asosida ma'lum ilmiy xulosalar chiqara biladi, tayanch tushuncha va terminlarning mohiyatini to'g'ri izohlay oladi, dars jarayonida berilgan amaliy savollarga to'g'ri javob bera oladi, berilgan vazifa yuzasidan keng amaliy bilimga ega bo'ladi, fikrini izchil, erkin va ravon ifodalash ko'nikmasiga ega bo'ladi, mavzuga oid masalalar yuzasidan tegishli qarorlar qabul qila oladi.</p>	<p><b>4 (yaxsh) baho</b> – talaba amaliy mashg'ulotlari topshirig'ini mustaqil yondashgan holatda to'g'ri bajaradi, ammo ishda ayrim kamchiliklarga yo'l qo'yadi, amaliy muammo bo'yicha mustaqil mushohada yurita oladi, masalaga oid daliliy misollarni tahlil etish asosida ma'lum ilmiy-nazariy xulosalar chiqara oladi, tayanch tushuncha va terminlarning mohiyatini izohlashda ba'zi ikkilanishlarga, kamchiliklarga yo'l qo'yadi, dars jarayonida berilgan amaliy savollarga to'g'ri javob beradi, berilgan vazifa yuzasidan muvayyan amaliy bilimga ega bo'ladi, fikrini izchil, erkin va ravon ifodalash ko'nikmasiga ega bo'ladi.</p>

<p><b>R. L'écriture inventée</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>9. Différences entre l'écriture spontanée et l'écriture guidée</li> <li>10. Les champs de compétence en écriture</li> <li>11. La ponctuation et l'accord</li> <li>12. Les outils de la langue au service de l'écoute</li> <li>13. Le savoir-faire de la compréhension orale</li> <li>14. La corrélation entre l'écoute et la compréhension orale</li> <li>15. L'importance de la compétence de la compréhension orale</li> <li>16. Définition de la compréhension orale</li> <li>17. Le processus de la compréhension orale</li> <li>18. Modalités d'écoute</li> <li>19. Présentation des stratégies de production orale</li> <li>20. Planification de l'exposé</li> <li>21. Gestion de l'exposé</li> <li>22. Evaluation de l'exposé</li> <li>23. Les épreuves</li> <li>24. Bilan</li> </ol> <p><b>III. Amaliy mashg'ulotlari bo'yicha ko'rsatma va tavsiyalar:</b></p> <p>Amaliy mashg'ulotlar multimedia vositalari bilan jibozlangan auditoriyada faol va interfaol usullar yordamida o'tilishi, mashg'ulot jarayonida mos ravishda munosib pedagogik va axborot texnologiyalar qo'llanilishi maqsadga muvofiq.</p> <p><b>IV. Mustaqil ta'lim shaklini tashkil etishga qo'yilgan talablar va tavsiya etilgan mavzular:</b></p> <p>Talabalarini mustaqil ta'lim shaklini tashkil etishga qo'yilgan talablar O'zbekiston Respublikasi oliy ta'lim, fan va innovatsiyalar vazirligining 2024-yil 29-apreldagi 136-sonli "Oliy ta'lim muassasalarida talabalarini mustaqil ta'limni tashkil etish bo'yicha namunaviy tartibni tasdiqlash to'g'risida"gi buyrug'i asosida ishlab chiqilgan.</p> <p>Mustaqil ta'limni baholash semestr davomida berilgan topshiriq asosida bajarilgan ishlarni HEMIS axborot tizimida ilova qilish, shuningdek, oraliq va yakuniy test va savollarga javob berish asosida oshiriladi.</p> <p>- o'tilgan mavzuni chuqur o'rganishlari uchun darslik, o'quv materiallari bilan faol ishlash;</p> <p>- amaliy mashg'ulotlar va imtihonlarga oldindan tayyorgarlik ko'rish, vaqtdan unumli foydalanish;</p>	<p>6</p>
--	----------

<p>- fan (modul)lar bo'yicha mustaqil ta'lim topshiriqlarini belgilangan muddatlarda taqdim etishi;</p> <p>- mustaqil ta'lim topshiriqlarini bajarishda plagiat (ko'chirmakashlik)ga yo'l qo'ymasligi;</p> <p>- kichik guruhlarda hamkorlikdagi mustaqil ta'lim topshiriqlarini bajarishda jamoaning umumiy maqsadiga mos harakat qilishi, o'ziga yuklatilgan vazifalarni o'z vaqtida bajarishi.</p> <p><b>Mustaqil ta'limni tashkiliy etishda fanning xususiyatini inobatga olgan holda quyidagi shakllardan foydalanish tavsiya etiladi:</b></p> <p>- mavzu yuzasidan tahliliy ma'lumot tayyorlash;</p> <p>- badiiy-ijodiy ishini bajarish;</p> <p>- aniq mavzu bo'yicha tahliliy taqdimot (prezentatsiya) tayyorlash;</p> <p>- berilgan muammoni keng tahlil qilish, unga ta'rif va xulosalarni berish;</p> <p>- amaliyotdagi mavjud muammoning yechimini topish, test, munozarali savollar va topshiriqlar tayyorlash orqali loyihalar ishlash ko'nikmasini shakllantirish;</p> <p>- ilmiy maqola, tezislar va ma'ruza tayyorlash.</p> <p style="text-align: center;"><b>4-semestr</b></p> <p>1. Quelle est la différence entre vocabulaire et lexique?</p> <p>2. Pourquoi enseigner le vocabulaire?</p> <p>3. Vocabulaire actif et vocabulaire passif</p> <p>4. Qu'est-ce qu'un contexte?</p> <p>5. Quelles relations entre les mots?</p> <p>6. Les difficultés lexicales</p> <p>7. Quel vocabulaire enseigner et comment le faire?</p> <p>8. S'exercer à concevoir des activités pour les élèves <b>Activité 1: Mon corps</b></p> <p>9. S'exercer à concevoir des activités pour les élèves <b>Activité 2: Quel est ton métier?</b></p> <p>10. S'exercer à concevoir des activités pour les élèves <b>Activité 3: La phrase élastique</b></p> <p>11. Jeux sur les voyelles de l'alphabet</p> <p>12. Jeux de lettres</p> <p>13. Jeux sur les majuscules</p> <p>14. Activités sur les consonnes</p> <p>15. Jeux avec les lettres de l'alphabet</p> <p>16. Jeu de tap-tap</p> <p>17. Jeux d'association des majuscules et minuscules avec des cartes</p> <p>18. La lettre que j'aime</p>
---

<p>19. Jeux de voyelles et consonnes</p> <p>20. Activités sur la conscience lexicale</p> <p>21. Activités sur la fluidité</p> <p>22. Activités sur la compréhension</p> <p>23. Activités sur les conventions de textes écrits en lecture</p> <p>24. Activités sur la production originale</p> <p>25. Activités sur le style</p> <p>26. Activités sur la cohérence et la clarté</p> <p>27. Activités sur les conventions des textes écrits en écriture.</p> <p>28. La production originale (écriture spontanée et guidée)</p> <p>29. Les conventions des textes écrits (en écriture)</p> <p>30. La cohérence et la clarté</p> <p>31. Le style</p> <p>32. Les outils de la langue au service de la lecture.</p> <p>33. Conscience phonétique.</p> <p>34. Conscience lexicale.</p> <p>35. Décodage, graphème.</p> <p>36. Apprendre en jouant.</p>	<p>3. <b>V. Fan o'qitishining natijalari (shakllanadigan kompetensiyalar)</b></p> <p><b>Fanni o'zlashtirish natijasida talaba:</b></p> <p>- chet tilini o'rganish borasidagi muhim masalalar va ilmiy izlanishlarning natijalari haqida zaruriy ma'lumotlarni bilish;</p> <p>- chet tilini o'rganish nazariyalarini o'z til o'rganish jarayonlarini tahlil qilish orqali hamda amaliy tajribalar bilan bog'lagan holda o'rganishi;</p> <p>- til o'qitishining zamonaviy, ilg'or va samarali metodlari haqida batafsil ma'lumotni egallash hamda ularning ijodiy va salbiy tomonlarini farqlash va amalda ulardan o'rindi foydalana olishga o'rganish;</p> <p>- til tizimlari - grammatika, fonetika va leksikani kommunikativ yondashuv asosida o'qitishga o'rganish;</p> <p>- turli til strukturalarini kontekstga asoslangan ravishda o'qitish, mosini tanlab, ta'dbiq eta olishni ta'minlay bilish;</p> <p>- grammatika, fonetika va leksikani kommunikativ yondashuv asosida o'qitishning afzalliklari haqida batafsil ma'lumotlarni bilishi;</p> <p>- grammatika, fonetika va leksikani samarali o'qitish va o'rganishga mo'ljallangan materiallarni tahlil qila olish;</p> <p>- korpus tahlili dasturlari asosida leksik va grammatik birliklarning ma'nosi, ishlatilishi va uslubiy bo'yog'dorligi masalalarini ilmiy nuqtai nazardan tahlil etib, pedagogik amaliyotda undan foydalana olish;</p>
--	---