

Fan/modul kodi TK12305	O'quv yili 2025-2026	Semestr 3	Kreditlar 5
Fan/modul turi Tanlov	Ta'lim tili ispan	Haftadagi dars soatlari 4	
Fanning nomi	Auditoriya mashg'ulotlari (soat)	Mustaqil ta'lim (soat)	Jami yuklama (soat)
1. Til ko'nikmalari integratsiyasi	60	90	150
2. I. Fanning mazmuni Fanni o'qitishdan maqsad – til bilishning to'rt kompetensiyasini baravar rivojlantirishga qaratilgan amaliy bilimlarni berish, ularning ijtimoiy-madaniy muloqot malakalarini rivojlantirish, xususan o'rganilayotgan chet tilining funksional shakllari va ustularini, til to'g'risidagi amaliy va nazariy bilimlarini takomillashtirish hamda egallangan bilim, ko'nikma, malakalarini muloqotda erkin qo'llay olishlarini ta'minlash. Fanning vazifasi – umumetirof etilgan xalqaro me'yorlarga ko'ra talabalarining ispan tilini eng kamida B1+ darajada egallashlari uchun til kompetensiyalarini integrallashgan tarzda o'rgatish orqali ularning erkin muloqot qila olishlarini ta'minlash. Xorij tajribasiga muvofiqligi Mazkur fan dasturi O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lim, fan va innovatsiyalar vazirligining 2024-yil 29-martdagi "Oliy ta'limning me'yoriy-ustubiy hujjatlarini ishlab chiqish jarayonini takomillashtirish to'g'risida"gi 87-sonli buyrug'iga muvofiq, xalqaro tan olingan reytinglarda birinchi 300 talik ro'yxatga kiruvchi Universidad Complutense de Madrid ta'lim dasturi tajribasini o'rgangan holda tuzildi. https://www.uem.es/estudios/grado-linguisticaylenguasaplicadas-plan-805366			
II. Asosiy qism (amaliy mashg'ulotlar)			
II. I. Fan tarkibiga quyidagi mavzular kiradi:			
3-semestr			
Tema 1. Para que te enteres. Expresar finalidad.			
Tema 2. Para tener un mundo mejor.			
Tema 3. Para que + presente de subjuntivo. Cuando + presente de subjuntivo. Conjunctiones finales.			
Tema 4. Me comía una vaca. Expresar intención y deseo.			

<p>terminlarning mohiyatini to'g'ri izohlay oladi, dars jarayonida berilgan amaliy savollarga to'g'ri javob bera oladi, berilgan vazifa yuzasidan keng amaliy bilimga ega bo'ladi, fikrini izchil, erkin va ravon ifodalash ko'nikmasiga ega bo'ladi, mavzuga oid masalalar yuzasidan tegishli qarorlar qabul qila oladi.</p> <p>4 (yaxshi) baho – talaba amaliy mashg'ulotlari topshirig'ini mustaqil yondashgan holatda to'g'ri bajaradi, ammo ishda ayrim kamchiliklarga yo'l qo'yadi, amaliy muammo bo'yicha mustaqil mushohada yuritiladi, masalaga oid daliliy misollarni tahlil etish asosida ma'lum ilmiy-nazariy xulosalar chiqara oladi, tayanch tushuncha va terminlarning mohiyatini izohlashda ba'zi ikkilanishlarga, kamchiliklarga yo'l qo'yadi, dars jarayonida berilgan amaliy savollarga to'g'ri javob beradi, berilgan vazifa yuzasidan muvayyan amaliy bilimga ega bo'ladi, fikrini izchil, erkin va ravon ifodalash ko'nikmasiga ega bo'ladi, biroq mavzuga oid masalalar yuzasidan yetarli qaror qabul qila olmaydi.</p> <p>3 (qoniqarli) baho – talaba amaliy mashg'ulotlari topshirig'ini mustaqil yondashgan holatda to'g'ri bajarish jarayonida jiddiy kamchiliklarga yo'l qo'yadi, amaliy muammo bo'yicha mustaqil mushohada yuritishda ma'lum ilmiy-nazariy xatolarga yo'l qo'yadi, tayanch tushuncha va terminlarning mohiyatini to'liq izohlay olmaydi, dars jarayonida berilgan amaliy savollarga qisman javob beradi, berilgan vazifa yuzasidan yetarli bilimga ega bo'lmaydi. Talaba fikrini izchil, erkin va ravon ifodalash, mavzuga oid masalalar yuzasidan qaror qabul qila olish ko'nikmasi to'liq shakllanmagan bo'ladi.</p> <p>2 (qoniqarsiz) baho – talaba modul bo'yicha yetarli bilimga ega emas, juda qo'pol xatolarga yo'l qo'yadi, savollarga qiyinchilik bilan javob beradi, berilgan topshiriqlarni bajara olmaydi.</p>	<p>Asosiy adabiyotlar:</p> <p>1. Pilar Alzugaray Zaragüeta. <i>Mañana 3. Libro del Alumno B1</i>. España 2007.</p> <p>1. J. Corpas, A. Garmendia, C. Soriano. <i>Aula internacional B1</i>. – Barcelona: Difusión, 2021.</p> <p>2. Paula Cerdeira, María José Gelabert. <i>Nuevo Prisma Fusión B1-B2</i>. Madrid: Edinumen 2016.</p> <p>3. Lectura, redacción y expresión oral. María Eugenia Herrera Lima, Gloria Estela Baez Pinal, Alva Valentina Canizal Arévalo. – España, 2011.</p> <p>Axborot manbalari</p> <p>1. https://examenes.cervantes.</p> <p>2. https://espanol.lingolia.com/es/.</p> <p>3. https://hispanblog.ru/</p>
6.	<p>Asosiy adabiyotlar:</p> <p>1. Pilar Alzugaray Zaragüeta. <i>Mañana 3. Libro del Alumno B1</i>. España 2007.</p> <p>1. J. Corpas, A. Garmendia, C. Soriano. <i>Aula internacional B1</i>. – Barcelona: Difusión, 2021.</p> <p>2. Paula Cerdeira, María José Gelabert. <i>Nuevo Prisma Fusión B1-B2</i>. Madrid: Edinumen 2016.</p> <p>3. Lectura, redacción y expresión oral. María Eugenia Herrera Lima, Gloria Estela Baez Pinal, Alva Valentina Canizal Arévalo. – España, 2011.</p> <p>Axborot manbalari</p> <p>1. https://examenes.cervantes.</p> <p>2. https://espanol.lingolia.com/es/.</p> <p>3. https://hispanblog.ru/</p>

3.	<p>V. Fan o'qitilishining natijalari (shakllanadigan kompetensiyalar)</p> <p>Fanni o'zlashtirish natijasida talaba:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ispan tilini xalqaro til bilish darajasiga ko'ra (CEFR) kamida B1 darajada <i>o'zlashtirishi</i>; - tinglash, tushunish va muhokama qilish uchun bosqichma -bosqich turli til materiallari bilan ishlash usullari to'g'risida <i>tasavvurga ega bo'lishi</i>; - har xil turdagi va tabiatdagi matnlarni yaratish (masalan, hikoyalar, intervyular, dialoglar, hisobotlar) va o'z fikr va mulohazalarini ispan tilida mantiqiy <i>bayon etishni</i>; - cheklangan leksik va grammatik baza bilan ham subhatni davom ettirish qobiliyatiga <i>ega bo'lishi</i>; - chet tilidagi og'zaki shakldagi ma'lumotlarni tushunish maqsadida turli strategiyalarni <i>bilishi va ulardan foydalana olishi</i>; - ispan tilida chop etilgan turli matbuot materiallari va axborot beruvchi boshqa vositalardan olingan autentik til materiallarini tushuna olish va ularni tahlil qilish, ispan tilida og'zaki nutq jarayonida ravon so'zlasha olish <i>malakalariga ega bo'lishi lozim</i>.
4.	<p>VI. Ta'lim texnologiyalari va metodlari:</p> <ul style="list-style-type: none"> • interfaol keys-stadilar; • amaliy mashg'ulotlar (mantiqiy fikrlash, tezkor savol-javoblar); • guruh, mikrogruh bo'lib ishlash; • taqdimotlarni qilish; • individual loyihalalar; • jamoa bo'lib ishlash va himoya qilish uchun loyihalalar.
5.	<p>VII. Kreditlarni olish uchun talablar:</p> <p>O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 2020-yil 31-dekabrda 824-sonli qarori bilan tasdiqlangan "OTMlarda o'quv jarayoniga kredit-modul tizimini joriy etish tartibi to'g'risida Nizom"ga ko'ra fanga ajratilgan kredit beriladi.</p> <p>Talabalarning bilimni baholash O'zbekiston Respublikasi Oliy va o'rta maxsus ta'lim vazirining 2018-yil 9-avgustdagi 19-2018-son buyrug'i bilan tasdiqlangan "Oliy ta'lim muassasalarida talabalar bilimni nazorat qilish va baholash tizimi to'g'risidagi Nizom" talablari asosida belgilanadi.</p> <p>Talabalar bilimni baholash mezonlari:</p> <p>5 (a'lo) baho – talaba amaliy mashg'ulotlari topshirig'ini mustaqil yondashgan holatda to'g'ri bajaradi, amaliy muammo bo'yicha mustaqil mushohada yuritadi, masalaga oid daliliy misollarni tanlay oladi va ularni to'g'ri tahlil etish asosida ma'lum ilmiy xulosalar chiqara biladi, tayanch tushuncha va</p>

Tema 5.	Dar consejos y recomendaciones. Recomendar.
Tema 6.	Hábitos de salud. Alimentos.
Tema 7.	Que lo pases bien. Expresar sentimientos y estados.
Tema 8.	Relaciones personales.
Tema 9.	Reír por no llorar.
Tema 10.	Me parece increíble. Valorar una información en presente y en pasado.
Tema 11.	Comprobar información. Negar una opinión.
Tema 12.	Fases de la acción. Medio ambiente.
Tema 13.	Regálame lo que quieras. Describir objetos y personas.
Tema 14.	Indicativo/Subjuntivo en oraciones de relativo.
Tema 15.	Inventos que han hecho historia.
Tema 16.	Expresar probabilidad.
Tema 17.	Ha dicho que lo llames. Hablar por teléfono.
Tema 18.	Transmitir informaciones recientes.
Tema 19.	El estilo directo e indirecto.
Tema 20.	Expresar la causa y la consecuencia.
Tema 21.	Dijo que era el mejor. Reproducir un discurso en el pasado lejano.
Tema 22.	El Imperfecto de Subjuntivo en el estilo indirecto.
Tema 23.	Oraciones subordinadas concesivas.
Tema 24.	Generos y estilos literarios.
Tema 25.	Si cantases boleros serías Luis Miguel. Expresar deseos e hipótesis.
Tema 26.	Expresas hipótesis probables o imposibles.
Tema 27.	Géneros y estilos musicales. Instrumentos.
Tema 28.	Instrumentos.
Tema 29.	Apéndice gramatical.
Tema 30.	Reparar los temas.
	III. Amaliy mashg'ulotlar bo'yicha ko'rsatma va tavsiyalar
	Amaliy mashg'ulotlar multimedia vositalari bilan jihatlangan auditoriyada faol va interfaol usullar yordamida o'tilishi, mashg'ulot jarayonida mos ravishda munosib pedagogik va axborot texnologiyalar qo'llanilishi maqsadga muvofiq.
	IV. Mustaqil ta'lim shaklini tashkil etishga qo'yilgan talablar va tavsiya etilgan mavzular:
	Talabalarni mustaqil ta'lim shaklini tashkil etishga qo'yilgan talablar O'zbekiston Respublikasi oliy ta'lim, fan va innovatsiyalar vazirligining 2024-yil 29-apreldagi 136-sonli "Oliy ta'lim muassasalari talabalari mustaqil ta'limni

tashkil etish bo'yicha namunaviy tartibni tasdiqlash to'g'risida"gi buyrug'i asosida ishlab chiqilgan.

Mustaqil ta'limni baholash semestr davomida berilgan topshiriq asosida bajarilgan ishlarni HEMIS axborot tizimida ilova qilish, shuningdek, oraliq va yakuniy test va savollarga javob berish asosida oshiriladi.

- o'tilgan mavzuni chuqur o'rganishlari uchun darslik, o'quv materiallari bilan faol ishlash;

- amaliy mashg'ulotlar va imtihonlarga oldindan tayyorgarlik ko'rish, vaqtdan unumli foydalanish;

- fan (modul)lar bo'yicha mustaqil ta'lim topshiriqlarini belgilangan

muddatlarda taqdim etishi;

- mustaqil ta'lim topshiriqlarini bajarishda plagiat (ko'chirmakashlik)ga yo'l qo'ymasligi;

- kichik guruhlarda hamkorlikdagi mustaqil ta'lim topshiriqlarini bajarishda jamoaning umumiy maqsadiga mos harakat qilishi, o'ziga yuklatilgan vazifalarni o'z vaqtida bajarishi.

Mustaqil ta'limni tashkil etishda fanning xususiyatini inobatga olgan holda quyidagi shakllardan foydalanish tavsiya etiladi:

- mavzu yuzasidan tahliliy ma'lumot (esse) tayyorlash;

- badiiy-ijodiy ishini bajarish;

- aniq mavzu bo'yicha tahliliy taqdimot (prezentatsiya) tayyorlash;

- berilgan muammoni keng tahlil qilish, unga ta'rif va xulosalarni berish;

- amaliyotdagi mavjud muammoning yechimini topish, test, munozarali

savollar va topshiriqlar tayyorlash orqali loyihalar ishlab chiqarish ko'nikmasini shakllantirish;

- ilmiy maqola, tezislar va ma'ruza tayyorlash.

3-semestr

1. Cuando + presente de subjuntivo. Conjunctiones finales.

2. Expresiones temporales de futuro.

3. Términos relacionados con la solidaridad.

4. Yo que tú / yo en tu lugar + imperfecto / condicional: algunos usos coincidentes.

5. Recomendar, aconsejar, sugerir + presente de subjuntivo.

6. Hábitos alimenticios.

7. Dieta sana.

8. Verbo o expresión de sentimiento + que + presente de subjuntivo.

9. Distintas fórmulas para la expresión de sentimientos.

10. Definición coloquial de personas.

11. Acentuación de monosílabos.
12. Dejar de, acabar de, seguir sin + Infinitivo.
13. Seguir / continuar + gerundio.
14. Me parece + adjetivo / un(a) + sust. + que + presente de subj.
15. ¿Sabéis que...? Es verdad / cierto... que + indicativo.
16. Medio ambiente.
17. La tilde en las palabras compuestas.
18. Indicativo + subjuntivo en oraciones de relativo.
19. Concordancia con el antecedente.
20. Preposición + pronombre relativo.
21. Oraciones de relativo explicativas y especificativas.
22. Complementos.
23. Inventos descubrimientos.
24. La coma (,) y el punto y coma (;)-
25. El estilo directo e indirecto.
26. Expresar la causa y la consecuencia.
27. Pedir + que + presente de subjuntivo.
28. Léxico relacionado con los móviles y ordenadores.
29. El estilo directo e indirecto.
30. El imperfecto de subjuntivo en el estilo indirecto.
31. Oraciones subordinadas concesivas.
32. Generos y estilos literarios.
33. Consonantes reduplicadas.
34. Me gustaria + que + imperfecto de subjuntivo.
35. Si + imperfecto de subjuntivo + condicional.
36. Estilos musicales.
37. El presente de subjuntivo.
38. Pretérito imperfecto de indicativo.
39. Expresar finalidad.
40. Expresar acciones futuras relacionadas.
41. Expresión de sentimientos.
42. Perífrasis verbales.
43. Valoración de una información.
44. Indicativo/Subjuntivo en las oraciones de relativo.
45. Expresar causa.