

МИНИСТЕРСТВО ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И  
ИННОВАЦИЙ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

УЗБЕКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ МИРОВЫХ  
ЯЗЫКОВ



“УТВЕРЖДАЮ”

И.Тухтасинов

*И.Тухтасинов* 2025 г.

Зарегистрировано № 60110800 – RusTS1305

« *И.Тухтасинов* 2025 г.

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
СТИЛИСТИКА РУССКОГО ЯЗЫКА

Область знания:	100000 – Образование
Область образования:	110000 – Образование
Направление образования:	60110800– Родной язык и литература (русский язык и литература)

Ташкент – 2025

<b>Код модуля/ дисциплины</b> RusTS1305		<b>Учебный год</b> 2025-2026	<b>Семестр</b> 3	<b>ECTS – Кредиты</b> 5	
<b>Тип модуля/ дисциплины</b> Обязательный		<b>Язык обучения</b> русский		<b>Количество часов в неделю</b> 4	
<b>1.</b>	<b>Название дисциплины</b>	<b>Аудиторные занятия (часы)</b>		<b>Самообразо вание (часы)</b>	<b>Количест во нагрузки (часы)</b>
	Стилистика русского языка	30/30		90	150
<b>2.</b>	<p style="text-align: center;"><b>I. Содержание дисциплины/модуля</b></p> <p><b>Цель предмета</b> – овладение студентами теоретических знаний о стилистических ресурсах русского языка на всех уровнях языковой системы, освоение стилистически правильной речи, системное представление о нормах современного русского литературного языка, расширение и углубление знаний студентов о нормативности на стилистическом уровне, о причинах отступлений от норм в реальной речевой практике, а также овладение умениями находить, квалифицировать и устранять речевые ошибки на разных языковых уровнях.</p> <p><b>Задачей курса</b> является повышение уровня общеязыковой культуры студентов, формирование у них системы знаний в области культуры речи и стилистики русского языка, необходимых в педагогической деятельности и в повседневной жизни, формирование практических умений (говорить и писать правильно, осуществлять целесообразный выбор языковых средств с точки зрения задач коммуникации).</p> <p><b>Соответствие зарубежному опыту</b></p> <p>Программа разработана на основе опыта образовательной программы Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова, входящего в список ТОП-300 в признанных международных рейтингах.  <a href="https://msu.dvaoblaka.ru/media/2024/01/65a901e3b5325_%D0%A0%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9%20%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA%20%D0%B8%20%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0%20%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B8.pdf">https://msu.dvaoblaka.ru/media/2024/01/65a901e3b5325_%D0%A0%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9%20%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA%20%D0%B8%20%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0%20%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B8.pdf</a></p> <p style="text-align: center;"><b>II. Основная теоретическая часть (лекционные занятия)</b></p> <p><b>II.I. В содержание дисциплины входят следующие темы:</b></p>				

**Тема 1. Предмет и задачи стилистики.** Краткие сведения из истории стилистики. Основные понятия и категории стилистики Основные понятия и категории стилистики (2 часа).

**Тема 2. Стилистические ресурсы языка. Фонетические средства (2 часа).**

**Тема 3. Лексические стилистические ресурсы языка.** Стилистическое использование омонимии, паронимии, синонимии и антонимии (2 часа).

**Тема 4. Морфологические средства стилистики.** Стилистические возможности грамматических категорий и частей речи (2 часа).

**Тема 5. Синтаксические стилистические средства.** Стилистическое использование синтаксических единиц (2 часа).

**Тема 6. Фразеологическая стилистика.** Стилистические функции фразеологизмов (2 часа).

**Тема 7. Система функциональных стилей русского литературного языка.** Лингвистические и экстралингвистические признаки функциональных стилей (2 часа).

**Тема 8. Научный стиль речи.** Экстралингвистические и языковые признаки научного стиля. Принципы использования научной терминологии в разных типах научной речи (2 часа).

**Тема 9. Официально-деловой стиль.** Экстралингвистические и лингвистические особенности стиля официально-делового стиля (2 часа).

**Тема 10. Публицистический стиль.** Языковые особенности публицистического стиля. Экспрессия и стандарт в газетной речи. Функция воздействия в публицистике (2 часа).

**Тема 11. Художественный стиль.** Изобразительно-выразительные средства в художественной речи (2 часа).

**Тема 12. Разговорный стиль.** Экстралингвистические особенности разговорного стиля (2 часа).

**Тема 13. Языковые особенности разговорного стиля:** лексические; словообразовательные; морфологические; синтаксические. Паралингвистические средства общения в разговорной речи (2 часа).

**Тема 14. Стилистические ошибки, их виды.** Фонетические, лексические, морфологические, синтаксические ошибки (2 часа).

**Тема 15. Стилистический анализ текста (2 часа).**

### **III. Рекомендации к семинарским занятиям**

Для семинарских занятий рекомендуются следующие темы.

1. Коммуникативные качества речи. Общеязыковая правильность. Причины изменения и причины нарушения норм (2 часа).
2. Произносительные (орфоэпические) нормы языка (2 часа).
3. Жанровое разнообразие научного стиля. Научная статья, монография и их структурно-смысловые компоненты (2 часа).
4. Конспект, аннотация и реферат как вторичные научные тексты и их разновидности (2 часа).

5. Особенности использования языковых средств в официально-деловом стиле речи (2 часа).
6. Публицистический стиль речи. Особенности использования языковых средств в публицистическом стиле речи (2 часа).
7. Разговорный стиль. Лексика и фразеология разговорного стиля (2 часа).
8. Специфика языка художественной литературы (2 часа).
9. Стилистические ресурсы русского языка. Экспрессивные качества фонетической системы русского языка (2 часа).
10. Стилистические возможности лексики (2 часа).
11. Стилистические возможности фразеологии (2 часа).
12. Стилистические возможности словообразования (2 часа).
13. Стилистические возможности морфологии (2 часа).
14. Стилистические возможности синтаксиса (2 часа).
15. Стилистический анализ текста (2 часа).

Для формирования практических умений бакалавра используются технологии обучения, направленные на индивидуализацию и дифференциацию процесса обучения: опорная технология, проблемное обучение, ТРИЗ технология, технология развития критического мышления, работа в малых группах и др.

#### **IV. Самообразование и самостоятельная работа**

Для самообразования рекомендуются следующие темы.


1. Культура речи – визитная карточка человека и залог профессионального успеха.
2. Понятие речи высокой культуры.
3. Культура речи и прагматика языка. Речевой этикет.
4. Изменения и тенденции в речевом этикете.
5. Бытовое общение.
6. Деловое общение: особенности и виды.
7. Роль СМИ в пропаганде культуры речи.
8. Языковые ненормативности в сфере СМИ.
9. Культура речи и ораторское искусство.
10. Соотношение риторики и культуры речи.
11. Логические приемы полемики.
12. Психологические приемы полемики.
13. Стилистическое использование многозначности слов.
14. Стилистическое использование в речи синонимов.
15. Стилистические функции антонимов.
16. Стилистическое использование омонимии.
17. Стилистическое использование паронимии и паронимазии.
18. Стилистическое использование в речи заимствованных слов.
19. Стилистическое использование в речи устаревших слов.
20. Стилистическое использование в речи неологизмов.
21. Стилистическое использование в речи диалектизм.

	<p>22. Стилистическое использование в речи жаргонных слов.</p> <p>23. Стилистическое расслоение фразеологизмов.</p> <p>24. Стилистическое использование имен существительных.</p> <p>25. Стилистика имени прилагательного.</p> <p>26. Стилистические возможности глагола.</p> <p>27. Стилистические функции порядка слов в предложении.</p> <p>28. Специфика культуры деловой речи.</p> <p>29. Деловые бумаги: языковое оформление и редактирование.</p> <p>30. Языковые особенности официального общения.</p> <p>31. Культура и искусство спора.</p> <p>32. Поведение полемистов в споре. Доводы в споре.</p> <p>33. Полемические приемы.</p> <p>34. Средства речевой выразительности.</p> <p>35. Публичное выступление. Этапы подготовки.</p> <p>36. Грамматические словари и справочники нормативного типа.</p> <p>37. Разнообразие норм речевого поведения.</p> <p>38. Вопросы экологии языка.</p> <p>39. Интернет-язык и проблемы орфографии.</p> <p>40. Иноязычная лексика в СМИ.</p> <p>41. Литературная правка и корректура.</p> <p>42. Речевые коммуникации в деловых переговорах.</p> <p>43. Стилистическая норма. Стилистическая ошибка.</p> <p>44. Стилистический эксперимент.</p> <p>45. Стилистическая оценка иноязычной лексики. Новые слова. Понятие неологизма. Типы неологизмов.</p> <p>Самостоятельное образование предусматривает занятия студентов вне аудитории, направлено на развитие и закрепление теоретических знаний, полученных в ходе изучения теоретической части курса и навыков, приобретенных на практических занятиях. Самостоятельное образование предполагает поиск студентами дополнительной информации по тематике курса, ознакомление с научной литературой из основного и дополнительного списка.</p> <p>Формы самостоятельной работы: изучение и анализ (конспектирование, реферирование, подготовка презентаций, проектов) научной литературы, текстов, письменная внеаудиторная работа.</p>
3.	<p style="text-align: center;"><b>V. Результаты обучения дисциплине/ Профессиональные компетенции</b></p> <p>В результате усвоения предмета бакалавр должен:</p> <p>– <i>иметь представление:</i> о стилистике как лингвистической дисциплине; функциональном стиле как стилистической разновидности русского языка; соотношении понятий стиль языка и стиль речи; особенностях функциональных стилей в их историческом развитии; стилистической норме как стилистической категории; характере ошибок, связанных с нарушением стилистической нормы;</p>

	<p>– <i>знать и уметь использовать</i>: стилистику как лингвистическую дисциплину; функциональные стили как стилистические разновидности русского языка; понятия стиль языка и стиль речи; особенности функциональных стилей; стилистическую норму как стилистическую категорию;</p> <p>– <i>иметь навыки</i>: использования функциональных стилей как стилистической разновидности русского языка; использования соотношения понятий стиль языка и стиль речи; использования особенностей функциональных стилей; использования стилистической нормы как стилистической категории в своей профессиональной деятельности.</p>
4.	<p style="text-align: center;"><b>VI. Образовательные технологии и методы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проблемная лекция;</li> <li>• кейс-стади,</li> <li>• работа в группах;</li> <li>• проектная работа;</li> <li>• технология РКМЧП.</li> </ul>
5.	<p style="text-align: center;"><b>VII. Требования к получению кредитов:</b></p> <p>Полное усвоение теоретических и методологических концепций дисциплины, самостоятельный анализ изучаемых процессов, выполнение заданий рубежного контроля и промежуточных форм контроля, выполнение письменной работы итогового контроля.</p>
6.	<p style="text-align: center;"><b>Основная литература</b></p> <p>1. Филатова Е.А. Стилистика русского языка и культура речи: учебное пособие. – Липецк, Изд-во Липецкого гос. тех. ун-та, 2022.</p> <p style="text-align: center;"><b>Дополнительная литература</b></p> <p>2. Апресян Ю.Д. Новый объяснительный словарь синонимов русского языка. – М., 2003.</p> <p>3. Блохина Н.Г. и др. Современный русский язык. Текст. Стили речи. – 2-е изд., доп. – Тамбов, 2010.</p> <p>4. Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи. – Ростов н/Дону: Феникс, 2008.</p> <p>5. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи. – М.: Логос, 2010.</p> <p>6. Горшков А.И. Русская стилистика. Стилистика текста и функциональная стилистика. – М., 2006.</p> <p>7. Евтюгина А.А. Функциональная стилистика. – Екатеринбург: Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2018.</p> <p>8. Максимов В.И. Стилистика и литературное редактирование. – М., 2007.</p> <p>9. Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. – М., 2009.</p> <p>10. Соловьева Н.Н. Как составить текст? Стилистические нормы русского литературного языка. – М., 2009.</p>

	<p>11. Химик В.В. Основы научной речи. – М., 2009.</p> <p style="text-align: center;"><b>Информационные ресурсы</b></p> <p>12. <a href="http://www.ziyonet.uz">www.ziyonet.uz</a>  13. <a href="http://www.pedagog.uz">www.pedagog.uz</a>  14. <a href="http://www.tdpu.uz">www.tdpu.uz</a>  15. <a href="http://www.rusyaz.ru">www.rusyaz.ru</a>  16. <a href="http://www.philology.ru">www.philology.ru</a>  17. <a href="http://www.slovari.ru">www.slovari.ru</a>  18. <a href="http://www.mgu.ruliter.ru">www.mgu.ruliter.ru</a></p>
7.	Учебная программа по дисциплине «Стилистика русского языка» утверждена на Совете университета УзГУМЯ. Протокол № <u>110</u> от « <u>4</u> » <u>июня</u> 2025 года.
8.	<b>Ответственная за дисциплину/ модуль:</b> Хегай В.М. – к.ф.н., доц. кафедры русского языка и методики преподавания УзГУМЯ.
9.	<b>Рецензенты:</b> Кулмаматов Д.С. – д.ф.н., проф. УзГУМЯ Магдиева С.С. – к.ф.н., доц. ТГПУ им. Низами

Декан факультета русской филологии



А. Рахмонов

Заведующая кафедрой  
русского языка и методики преподавания



Е. Лагай

Директор информационно-ресурсного центра  
университета



С. Каюмова